

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка  
Факультет фізичної культури  
Кафедра теорії і методики фізичного виховання

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри теорії і методики  
фізичного виховання



Юрій ЮРЧИШИН

*підпис*

26 серпня 2024 р.

## **РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ГІМНАСТИКИ**

підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за освітньо-професійною програмою Тренер з видів спорту

спеціальності 017 Фізична культура і спорт

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

мова навчання українська

2024-2025 навчальний рік

Розробники програми: Сергій БАБЮК, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики фізичного виховання, доцент.

Ухвалено на засіданні кафедри теорії і методики фізичного виховання

Протокол № 13 від 26 серпня 2024 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми



Микола ПРОЗАР

---

*підпис*

## Зміст робочої програми навчальної дисципліни

**1. Мета вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики»** полягає у формуванні загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей спеціальності, програмних результатів навчання у майбутніх тренерів, які спрямовані на підготовку висококваліфікованого фахівця, оволодіння технікою основних гімнастичних вправ, навичками та методикою навчання гімнастичним вправам.

### 2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
Рік навчання	3-й рік	2-й
Семестр вивчення	V семестр	III, IV семестри
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів	5 кредитів
Загальний обсяг годин	15 годин	150 годин
Кількість годин навчальних занять	74 години	24 години
Лекційні заняття	20 годин	6 годин
Практичні заняття	54 години	18 годин
Семінарські заняття	-	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	76 годин	126 годин
Форма підсумкового контролю	екзамен	екзамен

**3. Статус дисципліни:** обов'язковий освітній компонент професійної підготовки.

**4. Передумовами для вивчення освітнього компоненту «Теорія і методика гімнастики»** є обов'язкові освітні компоненти професійної підготовки, а саме «Історія фізичної культури», «Теорія і методика фізичного виховання», «Теорія і методика юнацького спорту».

### 5. Програмні компетентності навчання.

За результатами вивчення обов'язкового компоненту дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися наступні компетентності.

*Загальні компетентності:*

- ЗК 04 здатність працювати в команді;
- ЗК 12 здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

*Спеціальні фахові компетентності:*

- СК 03 Здатність до організації оздоровчо-рекреаційної рухової активності різних груп населення.

- СК 05 Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя.

- СК 12 Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.

- СК 15 Здатність використовувати набуті теоретичні знання, практичні вміння та навички для проведення кондиційних тренувань з видів спорту.

- СК 17 Здатність використовувати традиційні, авторські форми та методи для організації і проведення спортивно-масових заходів з видів спорту.

## **6. Очікувані результати навчання з дисципліни.**

За результатами вивчення обов'язкового компоненту професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі програмні результати навчання:

- ПРН 07 Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.

- ПРН 09 Демонструвати готовність до зміцнення особистого та громадського здоров'я шляхом використання рухової активності людини та інших чинників здорового способу життя, проведення роз'яснювальної роботи серед різних груп населення

- ПРН 10 Оцінювати рухову активність людини та її фізичний стан, складати та реалізовувати програми кондиційного тренування, організовувати та проводити фізкультурно-оздоровчі заходи.

- ПРН 13 Використовувати засвоєнні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості.

- ПРН 21 Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

- ПРН 22 Володіти необхідним арсеналом техніко-тактичних вмінь, рухових дій та навичок, належним рівнем розвитку фізичних якостей у професійній діяльності.

Здобувачі вищої освіти після закінчення курсу мають **знати**:

- правила поведінки, значення запобігання спортивному травматизму та техніку безпеки під час проведення академічних і тренувальних занять в гімнастичному залі;

- причини виникнення травм на заняттях з гімнастики, їх характеристику та засоби щодо попередження травматизму;

- основні завдання гімнастики, її види і засоби, значення і місце в національній системі фізичного виховання;

- зміст гімнастики і коротку характеристику основних груп гімнастичних вправ;

- зміст та значення гімнастичної термінології; вимоги, способи утворення термінів; правила скорочення запису; уточнення, назви вправ; основні терміни; форми запису вправ;

- основи техніки гімнастичних вправ;

- техніку виконання акробатичних вправ і вправ на приладах гімнастичного багатоборства з шкільної програми;

- організацію і проведення змагань, правила, суддівства, основи навчання гімнастичних вправ, методи, способи та умови;

- значення лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;

- планування та основи спортивного тренування, визначення поняття тренування, його мету та основні засоби її вирішення, етапи підготовки юних гімнастів (відбір і початкова підготовка, етап початкової спеціалізованої підготовки, етап досягнення спортивної майстерності), цикл і періоди тренування;

- планування річного навчально-тренувального процесу, методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей у юних гімнастів;

- гімнастичні виступи, свята та паради в школі та таборах відпочинку, завдання і зміст гімнастичних виступів, тема, сценарій і план, художнє оформлення і музичний супровід, роль учителя фізичної культури і шкільного активу в організації і проведенні гімнастичних виступів і свят;

- техніку виконання вправ шкільної і вузівської програми і вправ юнацьких і III дорослого розряду класифікаційної програми категорії «Б».

### **Уміти:**

- користуватися правилами використання гімнастичних залів для занять фізичними вправами з учнями, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ на приладах, акробатичних вправ і опорних стрибків, використовувати знання груп гімнастичних вправ на практичних заняттях;

- термінологічно записати загальнорозвиваючі вправи і вправи на приладах гімнастичного багатоборства;

- пояснити техніку виконання гімнастичних вправ (статичних, динамічних);

- організувати і провести змагання з гімнастики, підготувати суддів, визначити помилки при виконанні гімнастичних вправ, оцінити виконання вправ, вивести середню оцінку при різній кількості суддів, організувати роботу секретаріату;

- виховувати свідоме ставлення до занять гімнастикою, навчити гімнастичних вправ (створення уявлення про вправу, вивчення вправи, закріплення та удосконалення навичок у техніці виконання гімнастичної вправи), реалізовувати принципи дидактики у процесі навчання гімнастичних вправ, застосовувати методи, способи та умови навчання;

- організовувати, змістовно і методично грамотно проводити заняття з гімнастики;

- планувати і вести облік навчально-тренувального процесу з гімнастики, використовувати знання лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;

- спланувати річний навчально-тренувальний процес за циклами і періодами, використовувати методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей при вивченні гімнастичних вправ, проводити педагогічний контроль за втому юних гімнастів та формами і засобами виховної роботи з юними гімнастами;

- визначити завдання і зміст гімнастичних виступів у спортивній школі та таборі відпочинку, художньо оформити і підібрати музичний супровід для масових гімнастичних виступів і свят;

- володіти голосом під час подання команд і розпоряджень, завчасно подавати попередні і виконавчі команди, вести підрахунок;

- під час ходьби, бігу і стрибків та проведенні загальнорозвиваючих вправ, правильно обирати місце під час проведення стрийових і загальнорозвиваючих вправ, зразково показувати гімнастичні вправи, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ;

- виконувати стрийові вправи, ходьбу, біг і стрибки, що швидко чергуються (підскоки), загальнорозвиваючі вправи (без предметів, на гімнастичній стінці, на гімнастичній лаві, з набивними м'ячами, з резиновими м'ячами, з гантелями, удвох і з опором);

- виконувати вільні вправи (власне вільні вправи, з гімнастичними палицями, з приладами і без приладів для гімнастичних виступів, з булавами);

- виконувати переповзання і перелізання, лазіння, метання;

- виконувати стрибки прості (довга скакалка, коротка скакалка, стрибки у висоту, стрибки у глибину, стрибки з дерев'яного трампліну, акробатичні вправи);

- виконувати вправи на приладах гімнастичного багатоборства та опорні стрибки вузівської програми і класифікаційної програми з спортивної гімнастики категорії «Б» для юнаків і III спортивного розряду для дорослих.

## **7. Методи навчання:**

Словесні, наочні та практичні методи фізичного виховання та спортивної підготовки, розповідь, діалогічний метод, бесіда; методи навчання рухових дій загалом та по частинах, змагальний та ігровий методи, метод суворо регламентованої вправи, метод стандартно-повторної вправи, метод перемінної вправи, комбіновані методи, метод моделювання, рольовий метод; вирішення проблемних завдань; інтерактивні методи, технології дистанційного навчання; технології організації та проведення фізкультурно-оздоровчих та спортивних заходів.

**8. Засоби діагностики результатів навчання:** практичне виконання рухових дій, проведення фрагментів навчально-тренувальних занять з гімнастики, виконання тестових завдань, модульна контрольна робота, екзамен, пакет ректорської контрольної роботи.

## **9. Програма навчальної дисципліни.**

### Денна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
<b>Змістовий модуль 1</b>							
Тема 1. Гімнастика як спортивно-педагогічна дисципліна.	8	2	-			10	
Тема 2. Гімнастика в національній системі фізичного виховання. Історія розвитку гімнастики.	8	2	-			10	
Тема 3. Гімнастична термінологія.	12	2	-			10	
Тема 4. Основи техніки гімнастичних вправ.	18	2	6			10	
Тема 5. Техніка виконання вправ на приладах гімнастичного багатоборства.	28	2	16			10	
Тема 6. Сутність процесу навчання і тренування в спортивній гімнастиці.	22	2	10			10	
Тема 7. Система забезпечення занять з гімнастики.	12	2	-			10	
Тема 8. Підготовка гімнастів як багаторічний процес.	14	2	10			2	
Тема 9. Система базової підготовки в гімнастиці.	10	2	6			2	
Тема 10. Організація роботи на змаганнях з гімнастики.	10	2	6			2	
<b>Разом годин</b>	<b>150</b>	<b>20</b>	<b>54</b>			<b>76</b>	

### Заочна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота

<b>Змістовий модуль 1.</b>							
Тема 1. Гімнастика як спортивно-педагогічна дисципліна.	10	-	-			10	
Тема 2. Гімнастика в національній системі фізичного виховання. Історія розвитку гімнастики.	12	2	-			10	
Тема 3. Гімнастична термінологія.	12	2	-			10	
Тема 4. Основи техніки гімнастичних вправ.	12	-	2			10	
Тема 5. Техніка виконання вправ на приладах гімнастичного багатоборства.	16	-	6			10	
Тема 6. Сутність процесу навчання і тренування в спортивній гімнастиці.	16	2	4			10	
Тема 7. Система забезпечення занять з гімнастики.	10	-	-			10	
Тема 8. Підготовка гімнастів як багаторічний процес.	12	-	2			10	
Тема 9. Система базової підготовки в гімнастиці.	12	-	2			10	
Тема 10. Організація роботи на змаганнях з гімнастики.	18	-	2			16	
<b>Разом годин</b>	<b>150</b>	<b>6</b>	<b>18</b>			<b>126</b>	

#### **10. Форми та методи поточного семестрового та підсумкового контролю.**

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12-ти.

Поточне та контрольне оцінювання здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт СВО «бакалавр» здійснюється із використанням таких форм та методів: усне опитування, тестування, практичне виконання рухових дій, проведення фрагментів навчально-тренувальних занять з гімнастики, демонстрація, аналіз виконаної роботи, контрольне виконання рухових дій з гімнастики, модульна контрольна робота, екзамен.

#### **11. Критерії оцінювання результатів навчання**

<b>Поточний і модульний контроль (60 балів)</b>		<b>Екзамен</b>	<b>Сума</b>
Поточний контроль	Модульна контрольна робота		
40 балів	20 балів	40 балів	100 балів



**Таблиця відповідності результатів контролю знань за різними шкалами  
і критерії оцінювання**

Сума балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ECTS	Значення оцінки ECTS	Критерії оцінювання теоретичної підготовки	Критерії оцінювання практичної підготовки	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою
						Диференційований залік
90-100	A	відмінно	Студент виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді, самостійно розкриває власні обдарування і нахили	Технічний елемент виконано правильно, точно, впевнено і вільно	Високий (творчий)	відмінно
82-89	B	дуже добре	Студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Технічний елемент виконано правильно, точно, впевнено і вільно, але допущена одна не суттєва помилка	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре
75-81	C	добре	Студент вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження своїх думок	Технічний елемент виконаний правильно, але допущено не більше двох незначних помилок, які ведуть до неточного виконання деталей техніки		
67-74	D	задовільно	Студент відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих	Технічний елемент виконано в основному правильно, але з однією помилкою, яка призводить до невиконання деталей техніки або трьом помилкам, які спричиняють неточне виконання рухової дії	Середній (репродуктивний)	задовільно
60-66	E	достатньо	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні	Технічний елемент виконано в основному правильно, але з однією грубою помилкою		
35-59	FX	задовільно, з можливістю повторного складання семестрового контролю	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Технічний елемент виконаний неправильно, допущено спотворення основи техніки або допущено більше чотирьох інших помилок	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням залікового кредиту	Студент володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів	Технічний елемент не виконано зовсім		

## Рейтингова система оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти під час навчальних занять

З урахуванням того, що навчальні досягнення учнів закладів загальної середньої освіти оцінюються за 12-бальною шкалою та з метою полегшення процесу адаптації випускників цих закладів до умов навчання у закладі вищої освіти, максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях дорівнює 12-ти балам (<http://surl.li/hwbc>).

Примітка: здобувачу вищої освіти, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до практичних, семінарських, лабораторних занять, в журналі академічної групи ставиться 0 балів.

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок здобувача вищої освіти на навчальних заняттях зі змістового модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, непередготовленістю або недостатньою підготовленістю до них за такою формулою:

$$R = ((0,05 \times CO) + 0,4) \times VB$$

де R – рейтингова оцінка у балах за змістовий модуль;

CO – середнє арифметичне усіх отриманих оцінок за результатами поточного контролю;

VB – ваговий бал, максимально можливий бал оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти.

### Наприклад:

Відповідно до робочої програми освітнього компонента «Теорія і методика гімнастики» здобувач вищої освіти за результатами поточного контролю зі Змістового модуля 1 отримав 4 оцінки, а саме: 5, 6, 8, 12. Ваговий бал ЗМ 1 складає 40 балів.

Дії НПП, або здобувача:

- визначити середнє арифметичне отриманих оцінок, яке відповідно складе – 9,25 бали;

- отримані значення підставити у формулу:

$$R = ((0,05 \times 9,25) + 0,4) \times 40 = 32$$

Отже, за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти за змістовий модуль 1 ОК «Теорія і методика спортивних ігор» отримав – 32 бали.

## Оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти

Об'єм пройденого матеріалу	Бали що нарах. за 12-бальною системою оцінювання
1. Конспект в робочому зошиті лекційного курсу (самостійна робота).	4-12
2. Усне опитування або тестування із використанням технологій	4-12

дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE.	
3. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання індивідуальних завдань під час практичних занять.	4-12
4. Проведення фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики.	4-12

### **Самостійна робота**

Контроль за самостійною роботою відбувається на практичних заняттях, за 12-ю системою оцінювання. Здобувачі вищої освіти для виконання завдань самостійної роботи, зазвичай, заводять окремий зошит в яких відображають особливості виконання рухових дій з гімнастики.

### **Модульна контрольна робота (20 балів)**

Після вивчення усіх тем здобувачі вищої освіти пишуть модульну контрольну роботу.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі. До її написання допускаються усі студенти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання модульних контрольних робіт отримали рейтинговий бал менший як 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для виконання або не виконали завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

З дисципліни «Теорія і методика гімнастики» здобувачі вищої освіти пишуть одну модульну контрольну роботу, яка виконується у письмовій формі, складається з 40-ти тестових завдань. За вірну відповідь на кожне завдання нараховується 0,5 бали.

### **Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.**

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (<http://surl.li/idvnd>) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю):

- закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю);
- підготовка конкурсної наукової роботи;
- призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт;
- призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді.

### **Семестровий екзамен (40 балів)**

Білет складається з двох теоретичних та одного практичного питання.

Питання екзаменаційного білета оцінюються відповідно до таких критеріїв:

Оцінка	Вимоги
<b>«Відмінно»</b>	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні теоретичні знання, повно викладає вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, формулює своє бачення проблеми, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці у нестандартних ситуаціях, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, вживає мовні засоби відповідно до норм української мови.
<b>«Добре»</b>	Якщо відповідь здобувача вищої освіти відповідає тим самим вимогам, що і для оцінки «відмінно», але при цьому він допускає 1-2 помилки, які й сам виправляє або 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу та мовному оформленні висловлювання. Здобувач вищої освіти вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних та дещо змінених ситуаціях.
<b>«Задовільно»</b>	Якщо здобувач вищої освіти виявляє знання і розуміння основних положень предмета, але викладає матеріал неповно і допускає неточності у визначенні понять; не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; не в змозі захистити проєкт побудови системи роботи з певних тем дисципліни; викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу.
<b>«Незадовільно»</b>	Якщо здобувач вищої освіти виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. Студент неспроможний виконати стандартні завдання навіть після навідних питань викладача.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

**Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти**

Рейтингова оцінка з кредитного модуля (навчальної дисципліни)	Підсумкова оцінка за шкалою ЄКТС	Рекомендовані системою ЄКТС статистичні значення (у %)	Підсумкова оцінка за національною шкалою	
			екзаменаційна	залікова
90-100 і більше	A (відмінно)/Excellent	10	відмінно	Зараховано/ Passed
82-89	B (добре)	25	добре	
75-81	C (добре)/Good	30	задовільно	
67-74	D (задовільно)/Satisfactory	25		
60-66	E (достатньо)/Enough	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)/Fail		незадовільно	не зараховано /Fail
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)/Fail			

## **12. Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Теорія і методика гімнастики»:**

- кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення навчальної дисципліни та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання;

- критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету;

- здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю, не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»;

- здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену;

- якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компоненту FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою;

- здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки;

- ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету.

- за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють;

- якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з'явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з'явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв'язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету.

### **13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.**

Мультимедійна лекційна аудиторія (105), мультимедійний проектор VIEWSONIC PJ5253 DLP (2017 р.), екран для проектора; навчальна аудиторія обчислювальної техніки № 17, ноутбук або персональний комп'ютер, мережа Інтернет, модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet.

Спортивний зал № 1 для проведення практичних занять, матеріально-технічне забезпечення для проведення практичних занять: гімнастичні предмети: набивні м'ячі, гімнастичні палиці, гімнастичні лави, скакалки, тенісні м'ячі; гімнастичні прилади: гімнастичне обладнання чоловічого та жіночого багатоборства.

### **14. Рекомендована література.**

#### **Основна**

1. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ : гімнастичні палиці : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

2. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ : гімнастична лава : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

3. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

4. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

5. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Марчук В.М. Теорія і методика гімнастичного багатоборства : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021.

6. Гімнастика : навчальний посібник / І.Й. Малинський, С.В. Крупеня, Ю. П. Сергієнко, О.М. Лаврентьєв. Ірпінь : Університет ДФС України, 2021. 226 с.

7. Засоби гімнастики (стройові та загальнорозвиваючі вправи). навч. посіб. / за ред. А. В. Огністого. Тернопіль : „ТАЙП”, 2020. 140 с.

8. Лящук Р.П., Огністий А.В. Гімнастика. Навч. посіб. (у двох частинах). Ч.1. Тернопіль : ТДГТУ, 2000. 164 с.

## Допоміжна

1. Ареф'єв, В. Г, Ареф'єв, В. Ф. Шегімага, І. А. Теорія та методика викладання гімнастики: підручник. Київ: Центр учбової літератури, 2015. 330 с.
2. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ на місці. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.
3. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ в русі. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.2.
4. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Фігурні марширування. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.3.
5. Бабюк С. М. Гімнастична термінологія. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.
6. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвиваючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 120 с.
7. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д. Г., 2011. 72 с.
8. Бабюк С. М. Гімнастичне багатоборство. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011.
9. Ленська Т. Г. Теорія і методика викладання гімнастики. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 230 с.
10. Салямін Ю. М., Терещенко І. А. , Прокопюк С. П., Левчук Т. М. Гімнастична термінологія. Київ : Олімпійська література, 2011. 54 с.
11. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків : ОСВ, 2008. Т.1. 406 с.
12. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків : ОСВ, 2008. Т.2. 464 с.

### 15. Рекомендовані джерела інформації.

#### 1. Корисні ресурси Інтернету:

<a href="https://mms.gov.ua/">https://mms.gov.ua/</a>	Офіційний сайт Міністерства молоді та спорту України
<a href="http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/">http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/</a>	Офіційний сайт журналу «Теорія і методика фізичного виховання та спорту»
<a href="https://tinyurl.com/ye4434jw">https://tinyurl.com/ye4434jw</a>	Офіційний сайт журналу «Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини»
<a href="http://sportmon.org/">http://sportmon.org/</a>	Офіційний сайт Комітету з фізичного виховання та спорту Міністерства освіти і науки України
<a href="https://prometheus.org.ua/">https://prometheus.org.ua/</a>	Офіційний сайт українського громадського

	проєкту масових відкритих онлайн-курсів
<a href="https://www.ed-era.com/courses/">https://www.ed-era.com/courses/</a>	Офіційний сайт студії он-лайн освіти в Україні
<a href="http://ukraine-rg.com.ua/">http://ukraine-rg.com.ua/</a>	Федерація гімнастики України
<a href="https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rekomendacij-shodo-strategichnogo-rozvitku-fizichnogo-vihovannya-ta-sportivnoyi-pidgotovki-sered-uchnivskoyi-molodi-na-period-do-2025-roku">https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rekomendacij-shodo-strategichnogo-rozvitku-fizichnogo-vihovannya-ta-sportivnoyi-pidgotovki-sered-uchnivskoyi-molodi-na-period-do-2025-roku</a>	Рекомендації щодо стратегічного розвитку фізичного виховання та спортивної підготовки серед учнівської молоді на період до 2025 року
<a href="http://www.nbu.gov.ua/node/592">http://www.nbu.gov.ua/node/592</a>	Національна бібліотека України ім. В.І.Вернадського
<a href="http://www.lib.ua-ru.net">http://www.lib.ua-ru.net</a>	Студентська електронна бібліотека