



Силабус обов'язкового компонента дисципліни професійної підготовки
«Теорія і методика гімнастики»

Галузь знань:	01 Освіта / Педагогіка		
Спеціальність:	017 Фізична культура і спорт		
Освітньо-професійна програма:	Тренер з видів спорту		
Рівень вищої освіти:	перший (бакалаврський)		
Статус дисципліни:	обов'язковий компонент дисциплін професійної підготовки		
Мова викладання:	українська		
Науково-педагогічний працівник:		PІБ: Посада: Вчений ступінь: Телефон: E-mail: Робоче місце: Профайл викладача:	Бабюк Сергій Миколайович Доцент кафедри теорії та методики фізичного виховання Кандидат педагогічних наук 096 44 11 053 babiuk@kpnu.edu.ua Кафедра теорії та методики фізичного виховання (аудиторія 106 а) https://fizkultura.kpnu.edu.ua/babuyuk-serhij-mykolajovych
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/index.php?categoryid=747		
Консультації	Бабюк С.М.	Понеділок – 14.20.-16.00 Четвер – 14.20.-16.00.	Аудиторія 107 (А) (методичний кабінет кафедри теорії і методики фізичного виховання)
Анотація до курсу	<p>Обов'язковий компонент дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 017 Фізична культура і спорт спрямована на формування інтегральної, загальних та фахових компетентностей спеціальності, програмних результатів навчання у майбутніх тренерів, які спрямовані на підготовку висококваліфікованого фахівця, оволодіння технікою основних гімнастичних вправ, навичками та методикою навчання гімнастичним вправам.</p> <p>Навчальна дисципліна передбачає вивчення 10 тем, що розглядається на лекційних та практичних заняттях. Змістовий модуль-1 Теми: «Гімнастика як спортивно-педагогічна дисципліна», «Гімнастика в національній системі фізичного виховання. Історія розвитку гімнастики», « Гімнастична термінологія», «Основи техніки гімнастичних вправ», «Техніка виконання вправ на приладах гімнастичного багатоборства», «Сутність процесу навчання і тренування в спортивній гімнастиці», «Система забезпечення занять з гімнастики», «Підготовка гімнастів як багаторічний процес», «Система базової підготовки в гімнастиці», «Організація роботи на змаганнях з гімнастики».</p> <p>Опанування на належному рівні матеріалу дасть можливість здобувачам вищої освіти першого (бакалаврського) рівня кваліфіковано використовувати набуті теоретичні знання, практичні уміння і навички у подальшому, передусім у професійній діяльності.</p>		
Мета та цілі курсу	Полягають у формуванні загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей спеціальності, програмних результатів навчання у майбутніх тренерів, які спрямовані на підготовку висококваліфікованого фахівця, оволодіння технікою основних гімнастичних вправ, навичками та методикою навчання гімнастичним вправам.		
Методи навчання	Словесні, наочні та практичні методи фізичного виховання та спортивної підготовки, розповідь, діалогічний метод, бесіда; методи навчання рухових дій загалом та по частинах, змагальний та ігровий методи, метод суворо регламентованої вправи, метод стандартно-повторної вправи, метод перемінної вправи, комбіновані методи, метод моделювання, рольовий метод; вирішення проблемних завдань; інтерактивні методи, технології дистанційного навчання; технології організації та проведення фізкультурно-оздоровчих та спортивних заходів.		
Формат курсу	Стандартний курс (очний, заочний).		
Результати навчання	За результатами вивчення обов'язкового компоненту дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі <i>програмні результати навчання</i> :		

- ПРН 07 Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.
- ПРН 09 Демонструвати готовність до зміцнення особистого та громадського здоров'я шляхом використання рухової активності людини та інших чинників здорового способу життя, проведення роз'яснювальної роботи серед різних груп населення
- ПРН 10 Оцінювати рухову активність людини та її фізичний стан, складати та реалізовувати програми кондиційного тренування, організовувати та проводити фізкультурно-оздоровчі заходи.
- ПРН 13 Використовувати засвоєні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості.
- ПРН 21 Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістово інтерпретувати отримані результати.
- ПРН 22 Володіти необхідним арсеналом техніко-тактичних вмінь, рухових дій та навичок, належним рівнем розвитку фізичних якостей у професійній діяльності.

Здобувачі вищої освіти після закінчення курсу мають **знати**:

- правила поведінки, значення запобігання спортивному травматизму та техніку безпеки під час проведення академічних і тренувальних занять в гімнастичному залі;
- причини виникнення травм на заняттях з гімнастики, їх характеристику та засоби щодо попередження травматизму;
- основні завдання гімнастики, її види і засоби, значення і місце в національній системі фізичного виховання;
- зміст гімнастики і коротку характеристику основних груп гімнастичних вправ;
- зміст та значення гімнастичної термінології; вимоги, способи утворення термінів; правила скорочення запису; уточнення, назви вправ; основні терміни; форми запису вправ;
- основи техніки гімнастичних вправ;
- техніку виконання акробатичних вправ і вправ на приладах гімнастичного багатоборства з шкільної програми;
- організацію і проведення змагань, правила, суддівства, основи навчання гімнастичних вправ, методи, способи та умови;
- значення лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;
- планування та основи спортивного тренування, визначення поняття тренування, його мету та основні засоби її вирішення, етапи підготовки юних гімнастів (відбір і початкова підготовка, етап початкової спеціалізованої підготовки, етап досягнення спортивної майстерності), цикл і періоди тренування;
- планування річного навчально-тренувального процесу, методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей у юніх гімнастів;
- гімнастичні виступи, свята та паради в школі та таборах відпочинку, завдання і зміст гімнастичних виступів, тема, сценарій і план, художнє оформлення і музичний супровід, роль учителя фізичної культури і шкільного активу в організації і проведенні гімнастичних виступів і свят;
- техніку виконання вправ шкільної і вузівської програми і вправ юнацьких і III дорослого розряду класифікаційної програми категорії «Б».

Уміти:

- користуватися правилами використання гімнастичних залів для занять фізичними вправами з учнями, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ на приладах, акробатичних вправ і опорних стрибків, використовувати знання груп гімнастичних вправ на практичних заняттях;
- термінологічно записати загальнорозвиваючі вправи і вправи на приладах гімнастичного багатоборства;
- пояснити техніку виконання гімнастичних вправ (статичних, динамічних);
- організувати і провести змагання з гімнастики, підготувати суддів, визначити помилки при виконанні гімнастичних вправ, оцінити виконання вправ, вивести середню оцінку при різній кількості суддів, організувати роботу секретаріату;
- виховувати свідоме ставлення до занять гімнастикою, навчити гімнастичних вправ (створення уявлення про вправу, вивчення вправи, закріплення та удосконалення навичок у техніці виконання гімнастичної вправи), реалізовувати принципи дидактики у процесі навчання гімнастичних вправ, застосовувати методи, способи та умови навчання;
- організовувати, змістово і методично грамотно проводити заняття з гімнастики;
- планувати і вести облік навчально-тренувального процесу з гімнастики, використовувати знання лікарського і педагогічного контролю для планування та обліку роботи з гімнастики;
- спланувати річний навчально-тренувальний процес за циклами і періодами, використовувати методи навчання і розвитку рухових і психологічних здібностей при вивченні гімнастичних вправ, проводити педагогічний контроль за втомую юних гімнастів та формами і засобами виховної роботи з юними гімнастами;
- визначити завдання і зміст гімнастичних виступів у спортивній школі та таборі відпочинку, художньо оформити і підібрати музичний супровід для масових гімнастичних виступів і свят;
- володіти голосом під час подання команд і розпоряджень, завчасно подавати попередні і

	<p>виконавчі команди, вести підрахунок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - під час ходьби, бігу і стрибків та проведенні загальнорозвиваючих вправ, правильно обирати місце під час проведення стройових і загальнорозвиваючих вправ, зразково показувати гімнастичні вправи, володіти прийомами страхування і допомоги при виконанні гімнастичних вправ; - виконувати стройові вправи, ходьбу, біг і стрибки, що швидко чергуються (підскоки), загальнорозвиваючі вправи (без предметів, на гімнастичній стінці, на гімнастичній лаві, з набивними м'ячами, з резиновими м'ячами, з гантелями, удвох і з опором); - виконувати вільні вправи (власне вільні вправи, з гімнастичними палицями, з приладами і без приладів для гімнастичних виступів, з булавами); - виконувати переповзання і перелізання, лазіння, метання; - виконувати стрибки прості (довга скакалка, коротка скакалка, стрибки у висоту, стрибки у глибину, стрибки з дерев'яного трампліну, акробатичні вправи); - виконувати вправи на приладах гімнастичного багатоборства та опорні стрибки вузівської програми і класифікаційної програми з спортивної гімнастики категорії «Б» для юнаків і III спортивного розряду для дорослих. <p><i>Завдання дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформувати у здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт інтегральну, загальні та фахові компетентності, які визначені освітньо-професійною програмою «Тренер з видів спорту»; - опанувати навчальний матеріалом навчальної дисципліни на відповідному рівні. 									
Компетентності:	<p>За результатами вивчення обов'язкового компоненту дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика гімнастики» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися наступні компетентності.</p> <p><i>Інтегральна компетентність:</i></p> <p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання та спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p><i>Загальні компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ЗК 04 здатність працювати в команді; - ЗК 12 здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <p><i>Спеціальні фахові компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - СК 03 Здатність до організації оздоровчо-рекреаційної рухової активності різних груп населення. - СК 05 Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя. - СК 12 Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар. - СК 15 Здатність використовувати набуті теоретичні знання, практичні вміння та навички для проведення кондіційних тренувань з видів спорту. - СК 17 Здатність використовувати традиційні, авторські форми та методи для організації і проведення спортивно-масових заходів з видів спорту. <p><i>Сфера реалізації здобутих компетентностей під час практіка-застосування.</i></p> <p>Після закінчення навчання за освітньо-професійною програмою бакалавра фізичної культури і спорту випускник здатен виконувати зазначену в ДК 003:2010 професійну роботу і може займати відповідну первинну посаду:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3475 – Тренер з виду спорту (федерації, збірної чи клубної команди, спортивної школи і т. д.); 3475 – Тренер-викладач з виду спорту (спортивної школи, секції); 3475 – Інструктор-методист спортивної школи; 3414 – Фахівець із організації дозвілля; 3414 – Інструктор оздоровчо-спортивного туризму (за видами туризму); 3475 – Інструктор з фізичної підготовки; 3475 – Інструктор-методист з фізичної культури та спорту; 3475 – Інструктор-методист з виробничої гімнастики. 									
Пререквізити	Освітні компоненти, базові знання яких та результати навчання необхідні здобувачу вищої освіти для успішного навчання та опанування компетентностями дисципліни «Теорія і методика гімнастики»: «Історія фізичної культури», «Теорія і методика фізичного виховання», «Теорія і методика юнацького спорту».									
Пореквізити	Набуті теоретичні знання практичні вміння та навички з освітнього компонента «Теорія і методика гімнастики» можуть бути використані під час вивчення таких навчальних дисциплін, як: «Підвищення спортивної майстерності», «Професійна майстерність тренера», «Навчальна практика з гімнастики», «Виробнича практика в ДЮСШ групах початкової підготовки», «Виробнича практика в ДЮСШ в групах базової підготовки», «Курсова робота зі спортивно-педагогічного вдосконалення».									
Обсяг і ознаки курсу	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 50%;">Найменування показників</th><th colspan="2" style="text-align: center;">Характеристика навчального курсу</th></tr> <tr> <th></th><th style="text-align: center;">денна форма здобуття вищої</th><th style="text-align: center;">заочна форма здобуття</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Найменування показників	Характеристика навчального курсу			денна форма здобуття вищої	заочна форма здобуття			
Найменування показників	Характеристика навчального курсу									
	денна форма здобуття вищої	заочна форма здобуття								

	освіти	вищої освіти
Рік навчання/ рік викладання	3-й рік	2-й рік
Семестр вивчення	V семestr	III, IV семестри
Обов'язковий освітній компонент професійної підготовки / вибірковий освітній компонент	Обов'язковий компонент дисципліни професійної підготовки	
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів	5 кредитів
Загальний обсяг годин	150 годин	150 годин
Кількість годин навчальних занять	74 години	24 години
Лекційні заняття	20 годин	6 годин
Практичні заняття	54 години	18 годин
Семінарські заняття	-	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	76 годин	126 годин
Форма підсумкового контролю	екзамен	екзамен
Технічне програмне забезпечення /обладнання	<p>Мультимедійна лекційна аудиторія (105), мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD5253 DLP (2017 р.), екран для проектора; навчальна аудиторія обчислювальної техніки № 17, ноутбук або персональний комп’ютер, мережа Інтернет, модульне об’єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet.</p> <p>Спортивний зал № 1 для проведення практичних занять, матеріально-технічне забезпечення для проведення практичних занять: гімнастичні предмети: набивні м’ячі, гімнастичні палици, гімнастичні лави, скакалки, тенісні м’ячі; гімнастичні прилади: гімнастичне обладнання чоловічого та жіночого багатоборства.</p>	
Політики курсу	<p><i>Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Теорія і методика гімнастики»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення освітнього компоненту та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання; - критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету; - здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю, не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»; - здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену; - якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компоненту FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою; - здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки; - ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету. - за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють; - якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з’явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з’явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв’язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету. <p><i>Академічна добросердість.</i> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної не добросердістю. Виявлення ознак академічної не добросердісті в письмовій роботі (звітах, планах-концептах) студента є підставою для її не зарахування викладачем, незалежно від масштабів plagiatу чи обману.</p> <p>«Кодекс академічної добросердісті Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Франка»</p>	

Івана Огієнка» (<http://surl.li/bkxyp>).

«Положення про дотримання академічної добросердісті педагогічними, науково-педагогічними, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (<http://surl.li/cxmnz>).

Відвідання заняття. Відповідно до пункту 9.2 «Правил внутрішнього розпорядку К-ПНУ імені Івана Огієнка» (<https://tinyurl.com/4tfmzkfb>).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» відвідувати усі види навчальних занять; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, складати (перескладати) екзамени, залики тощо через поважні причини; подати підтверджені документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занять, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідовувати академічну заборгованість у встановлені терміни (<https://tinyurl.com/2jxk72w2>).

Література. Уся література, яку здобувачі вищої освіти не можуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, врахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (<http://surl.li/idvnd>) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю):

- закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю);
 - підготовка конкурсної наукової роботи;
 - призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт;
 - призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді.

Примітка: здобувачу вищої освіти, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до практичних, семінарських, лабораторних занять, в журналі академічної групи ставиться 0 балів.

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок здобувача вищої освіти на навчальних заняттях зі змістового модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до них за такою формулою:

$$R = ((0,05 \times CO) + 0,4) \times VB$$

де R – рейтингова оцінка у балах за змістовий модуль;

CO – середнє арифметичне усіх отриманих оцінок за результатами поточного контролю;

VB – ваговий бал, максимально можливий бал оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти.

Наприклад:

Відповідно до робочої програми освітнього компонента «Теорія і методика гімнастики» здобувач вищої освіти за результатами поточного контролю зі Змістового модуля 1 отримав 4 оцінки, а саме: 5, 6, 8, 12. Ваговий бал ЗМ 1 складає 40 балів.

Дії НПП, або здобувача:

- визначити середнє арифметичне отриманих оцінок, яке відповідно складе – 9,25 бали;
- отримані значення підставити у формулу:

$$R = ((0,05 \times 7,75) + 0,4) \times 40 = 32$$

Отже, за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти за змістовий модуль 1 ОК «Теорія і методика спортивних ігор» отримав – 32 бали.

Поточний і модульний контроль (60 балів)	Екзамен	Сума
Змістовий модуль 1	Модульна контрольна робота	
Поточний контроль 40 балів	20 балів	40 балів 100 балів

Оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти

1. Конспект в робочому зошиті лекційного курсу (самостійна робота).	4-12
2. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE	4-12
3. Вирішення проблемних ситуацій, аналіз виконаної роботи, виконання індивідуальних завдань під час практичних занять	4-12
4. Проведення фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики	4-12

Інформаційне та навчально-методичне забезпечення

Рекомендована література:

Основна

1. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ : гімнастичні палици : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

2. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ : гімнастична лава : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

3. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

4. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ: навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019.

5. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Марчук В.М. Теорія і методика гімнастичного багатоборства : навч.-метод. відеопосібник. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021.

6. Гімнастика : навчальний посібник / І.Й. Малинський, С.В. Крупеня, Ю.П. Сергієнко, О.М. Лаврентьев. Ірпінь : Університет ДФС України, 2021. 226 с.

7. Засоби гімнастики (стройові та загальнорозвиваючі вправи). навч. посіб. / за ред. А. В. Огністого. Тернопіль : „ТАЙП”, 2020. 140 с.

8. Лящук Р.П., Огністий А.В. Гімнастика. Навч. посіб. (у двох частинах). Ч.1. Тернопіль : ТДГТУ, 2000. 164 с.

	Допоміжна
	<p>1. Ареф'єв, В. Г., Ареф'єв, В. Ф. Шегімага, І. А. Теорія та методика викладання гімнастики: підручник. Київ: Центр учебової літератури, 2015. 330 с.</p> <p>2. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ на місці. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.</p> <p>3. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ в русі. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.2.</p> <p>4. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Фігурні марширування. Навч. метод. відеопосібник. У 3-х частинах. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.3.</p> <p>5. Бабюк С. М. Гімнастична термінологія. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011. Ч.1.</p> <p>6. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвиваючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 120 с.</p> <p>7. Бабюк С. М. Теорія і методика гімнастичних організуючих вправ. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д. Г., 2011. 72 с.</p> <p>8. Бабюк С. М. Гімнастичне багатоборство. Навч. метод. відеопосібник. Кам'янець-Подільський, 2011.</p> <p>9. Ленська Т. Г. Теорія і методика викладання гімнастики. Навч. метод. посібник. Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. 230 с.</p> <p>10. Салямін Ю. М., Терещенко І. А. , Прокопюк С. П., Левчук Т. М. Гімнастична термінологія. Київ : Олімпійська література, 2011. 54 с.</p> <p>11. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків : OCB, 2008. Т.1. 406 с.</p> <p>12. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навч.посіб. У 2-х томах. Харків : OCB, 2008. Т.2. 464 с.</p>
Локація	Згідно з розкладом https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/