

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка  
Факультет фізичної культури  
Кафедра теорії і методики фізичного виховання

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Завідувач кафедри теорії і методики  
фізичного виховання



Юрій ЮРЧИШИН

---

*підпис*

29 серпня 2022 р.

## **РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за освітньо-професійною програмою Тренер з видів спорту

спеціальності 017 Фізична культура і спорт

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

мова навчання українська

2022-2023 навчальний рік

Розробник програми: А. О. Боднар, кандидат педагогічних наук, доцент, старший викладач кафедри теорії і методики фізичного виховання

Ухвалено на засіданні кафедри теорії і методики фізичного виховання

Протокол № 9 від 29 серпня 2023 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми



Микола ПРОЗАР

---

## Зміст робочої програми навчальної дисципліни

**1. Мета вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Історія фізичної культури»** полягає у формуванні інтегральної, загальних та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей у майбутніх тренерів з видів спорту щодо загальних закономірностей виникнення та розвитку фізичної культури і спорту з найдавніших часів до наших днів.

### 2. Обсяг дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
Рік навчання	2022-2023	2022-2023
Семестр вивчення	1	1
Кількість кредитів ЄКТС	5	5
Загальний обсяг годин	150	150
Кількість годин навчальних занять	60	16
Лекційні заняття	24	8
Практичні заняття	-	-
Семінарські заняття	36	8
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна та індивідуальна робота	90	134
Форма підсумкового контролю	екзамен	екзамен

**3. Статус дисципліни:** обов'язковий освітній компонент професійної підготовки.

**4. Передумови для вивчення дисципліни:** Для вивчення курсу «Історія фізичної культури» здобувачі вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр» повинні володіти базовими знанням з дисциплін шкільного курсу всесвітня історія, українська та зарубіжна література, цикл медико-біологічних дисциплін та ін.

### 5. Програмні компетентності навчання.

За результатами вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Історія фізичної культури» у здобувачів вищої освіти у здобувачів вищої освіти мають у здобувачів вищої освіти мають сформуватися інтегральна, загальні та спеціальні (фахові, предметні) компетентності.

*Інтегральна компетентність:*

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що

передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

*Загальні компетентності:*

- ЗК 03 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

*Спеціальні (професійні) компетентності:*

- СК 01 Здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості.  
- СК 06 Здатність до розуміння ретроспективи формування сфери фізичної культури і спорту.

## **6. Очікувані результати навчання з дисципліни.**

За результатами вивчення обов'язкового освітнього компоненту професійної підготовки «Історія фізичної культури» у здобувачів вищої освіти мають сформуватися такі програмні результати навчання:

- ПРН 01 Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем.

- ПРН 12 Аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху та олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях.

Здобувачі вищої освіти після закінчення курсу мають **знати**:

- періодизацію ІФК; теорії походження фізичної культури; особливості розвитку фізичної культури у первісному суспільстві; особливості розвитку фізичної культури у країнах Стародавнього Сходу; особливості розвитку фізичної культури в Стародавній Греції; систему античної гімнастики; розвиток фізичної культури у Стародавньому Римі; особливості підготовки середньовічних лицарів, міщан, ремісників, селян; вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання у середні віки; розвиток шкільного фізичного виховання на європейському континенті у ХУІІ-ХУІІІ ст.; формування та розвиток німецької, шведської, французької, сокольської системи гімнастики; діяльність Ф. Амороса, Д. Ебера, Ж. Далькроза, Дж. Демені, Н. Бука та інших діячів європейської фізичної культури Нового часу; англійську систему фізичного виховання Нового часу; формування організаційних структур спорту та системи міжнародних змагань у кінці ХІХ століття; легенди та міфи зародження давньогрецьких Олімпійських ігор; програму та організацію проведення давньогрецьких Олімпійських ігор; передумови відродження Олімпійських ігор сучасності; діяльність та роль П'єра де Кубертена у відродженні сучасних Олімпійських ігор; характеристику першого /1896-1912/, другого /1920-1948/, третього /1952-1992/, четвертого /1996- / періодів Олімпіад і виникнення та проведення зимових Олімпійських ігор; Олімпійську символіку і атрибутику; діяльність президентів МОК; особливості розвитку міжнародного студентського спортивного руху; фізичну культуру трипільських племен, скіфо-сарматів; особливості фізичного виховання в античних державах Північного Причорномор'я; особливості фізичної

культури Київської Русі; фізичну культуру запорізького козацтва; особливості розвитку фізичної культури і спорту в східній Україні до Першої світової війни; особливості розвитку фізичної культури і спорту в УРСР у 20-30 роки ХХ століття; особливості розвитку фізичної культури і спорту в західній Україні; виступи спортсменів України в Олімпійських іграх; проблеми та перспективи розвитку спортивного руху в сучасній Україні; утворення НОК України та розвиток спортивного руху в період розбудови української державності; результати виступів спортсменів України в останніх літніх та зимових Олімпійських іграх.

#### уміти:

- використовувати отримані знання в своїй практичній діяльності; проаналізувати виступ спортсменів України на першостях і чемпіонатах Європи, Світу, Іграх Олімпіад; практично користуватись історичною та науковою літературою, критично осмислювати документи та першоджерела; застосовувати набуті знання у професійній діяльності для орієнтації в сучасних тенденціях розвитку фізичної культури та спорту, оцінки спортивних явищ та подій.

**7. Методи навчання:** словесні: розповідь, пояснення, бесіда; наочні: ілюстрація, демонстрація, самостійне спостереження; навчальна робота під керівництвом викладача; самостійна робота з літературними джерелами; письмова робота.

**8. Засоби діагностики результатів навчання:** завдання вхідного і поточного контролю, створення презентацій, виконання тестових завдань, модульної контрольної роботи, екзамен.

#### 9. Програма навчальної дисципліни:

##### Денна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
<b>Змістовий модуль 1. Всесвітня історія фізичної культури і спорту</b>							
Тема 1. Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві.	6	2		2		2	
Тема 2. Фізична культура Стародавнього світу.	6	2		2		2	
Тема 3. Фізична культура епохи Середньовіччя.	9	2		2		5	

Тема 4. Фізична культура Нового часу	8	2		2		4	
Тема 5. Особливості розвитку спорту Нового часу	10	1		2		7	
Тема 6. Фізична культура у Новітній час	9	1		2		6	
Разом за змістовим модулем 1	48	10		12		26	
<b>Змістовий модуль 2. Історія міжнародного спортивного і Олімпійського рухів.</b>							
Тема 7. Олімпійські ігри Стародавньої Греції.	9	2		2		5	
Тема 8. Відродження Олімпійських ігор сучасності	10	2		2		6	
Тема 9. Олімпійські символи та церемонії.	2			2			
Тема 10. Президенти МОК	2			2			
Тема 11. Міжнародна олімпійська система	7			2		5	
Тема 12. Особливості розвитку міжнародного спортивного та олімпійського руху.	14	4		4		6	
Тема 13. Значення та основні підсумки останніх зимових олімпійських ігор.	2					2	
Тема 14. Зародження та розвиток Паралімпійського руху. Особливості проведення Паралімпіад. Особливості розвитку міжнародного студентського спортивного руху. Універсиади.	9					9	
Тема 15. Сучасний олімпійський рух.	4					2	
Разом за змістовим модулем 2	59	8		14		35	
<b>Змістовий модуль 3. Історія фізичної культури і спорту в Україні</b>							
Тема 16. Фізична культура та спорт в Україні від Стародавніх часів до XVIII ст.	6	2		2		2	
Тема 17. Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст.	11	2		2		7	
Тема 18. Міжнародні зв'язки спортсменів СРСР з середини 40-х початку 50-х років	2					2	
Тема 19. Розвиток державних і суспільних форм керівництва фізкультурним рухом. Спортивний рух української діаспори	4					4	
Тема 20. Україна в олімпійському спорті.	10	2		4		4	
Разом за змістовим модулем 3	33	6		8		19	
Усього годин	140	24		36		80	
ІНДЗ	10						10
<b>Усього годин</b>	<b>150</b>	<b>24</b>		<b>36</b>		<b>90</b>	

### Заочна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
<b>Змістовий модуль 1. Всесвітня історія фізичної культури і спорту</b>							
Тема 1. Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві.	6	2		2		2	
Тема 2. Фізична культура Стародавнього світу.	6	2		2		2	
Тема 3. Фізична культура епохи Середньовіччя.	8					8	

Тема 4. Фізична культура Нового часу	6				6	
Тема 5. Особливості розвитку спорту Нового часу	6				6	
Тема 6. Фізична культура у Новітній час	8				8	
Разом за змістовим модулем 1	40	4		4	32	
<b>Змістовий модуль 2. Історія міжнародного спортивного і олімпійського рухів.</b>						
Тема 7. Олімпійські ігри Стародавньої Греції.	10	2		2	6	
Тема 8.Відродження олімпійських ігор сучасності	10	2		2	6	
Тема 9. Олімпійські символи та церемонії.	4				4	
Тема 10. Президенти МОК	6				6	
Тема 11. Міжнародна олімпійська система	6				6	
Тема 12. Особливості розвитку міжнародного спортивного та олімпійського руху.	8				8	
Тема 13. Значення та основні підсумки останніх зимових олімпійських ігор.	4				4	
Тема 14. Зародження та розвиток Паралімпійського руху. Особливості проведення Паралімпіад. Особливості розвитку міжнародного студентського спортивного руху. Універсиади.	6				6	
Тема 15. Сучасний олімпійський рух.	6				6	
Разом за змістовим модулем 2	60	4		4	52	
<b>Змістовий модуль 3. Історія фізичної культури і спорту в Україні</b>						
Тема 16. Фізична культура та спорт в Україні від Стародавніх часів до XVIII ст.	8				8	
Тема 17. Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст.	6				6	
Тема 18. Міжнародні зв'язки спортсменів СРСР з середини 40-х початку 50-х років	6				6	
Тема 19. Розвиток державних і суспільних форм керівництва фізкультурним рухом. Спортивний рух української діаспори	6				6	
Тема 20. Україна в олімпійському спорті.	8				8	
Разом за змістовим модулем 3	40				40	
Усього годин	140				124	
ІНДЗ	10				10	
<b>Усього годин</b>	<b>150</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	<b>134</b>	

### **10. Форми та методи поточного семестрового та підсумкового контролю.**

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях рівний 12-ти.

Поточне та контрольне оцінювання здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт СВО «бакалавр» здійснюється із використанням таких форм та методів: усне опитування, тестування, створення презентацій навчального матеріалу, модульна контрольна робота, екзамен.

### **11. Критерії оцінювання результатів навчання**

Поточний контроль 60 балів			Іспит	Сума
Семінарські заняття	ІНДЗ	МКР		
30 балів	10 балів	20 балів	40 балів	100 балів

## ТАБЛИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ ЗА РІЗНИМИ ШКАЛАМИ І КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Сума балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ECTS	Значення оцінки ECTS	Критерії оцінювання теоретичної підготовки	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою
					Диференційований залік
90-100	A	відмінно	Студент виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді, самостійно розкриває власні обдарування і нахили	Високий (творчий)	відмінно
82-89	B	дуже добре	Студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре
75-81	C	добре	Студент вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження своїх думок		
67-74	D	задовільно	Студент відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно
60-66	E	достатньо	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні		
35-59	FX	задовільно, з можливістю повторного складання семестрового контролю	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням залікового кредиту	Студент володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів		



### **Рейтингова система оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти під час навчальних занять**

З урахуванням того, що навчальні досягнення учнів закладів загальної середньої освіти оцінюються за 12-бальною шкалою та з метою полегшення процесу адаптації випускників цих закладів до умов навчання у закладі вищої освіти, максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти на навчальних заняттях дорівнює 12-ти балам (<http://surl.li/hwbc>).

Примітка: здобувачу вищої освіти, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до практичних, семінарських, лабораторних занять, в журналі академічної групи ставиться 0 балів.

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок здобувача вищої освіти на навчальних заняттях зі змістового модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, невідповідністю або недостатньою підготовленістю до них за такою формулою:

$$R = ((0,05 \times CO) + 0,4) \times ВБ$$

де R – рейтингова оцінка у балах за змістовий модуль;

CO – середнє арифметичне усіх отриманих оцінок за результатами поточного контролю;

ВБ – ваговий бал, максимально можливий бал оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти.

#### **Наприклад:**

Відповідно до робочої програми освітнього компоненту «Історія фізичної культури» здобувач вищої освіти за результатами поточного контролю зі отримав 12 оцінок, а саме: 5, 6, 8, 12, 10, 11, 9, 9, 10, 11, 12, 8. Ваговий бал складає 30 балів.

Дії НПП, або здобувача:

- визначити середнє арифметичне отриманих оцінок, яке відповідно складе – 9,25 бали;

- отримані значення підставити у формулу:

$$R = ((0,05 \times 9,25) + 0,4) \times 30 = 26$$

Отже, за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти за змістовий модуль 1 ОК «Історія фізичної культури» отримав – 26 балів.

### **Оцінювання навчальної діяльності здобувачів вищої освіти**

Об'єм пройденого матеріалу	Бали що нарах. за 12-бальною системою оцінювання
1. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне	4-12

заняття № 1 «Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві».	
2. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 2 «Фізична культура Стародавнього світу».	4-12
3. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 3 «Фізична культура епохи Середньовіччя».	4-12
4. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 4 «Фізична культура Нового часу».	4-12
5. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 5 «Особливості розвитку спорту Нового часу».	4-12
6. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: у модульному об'єктно-орієнтованому динамічному середовищі MOODLE – лекційне заняття № 6 «Фізична культура у Новітній час».	4-12
7. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 7 «Олімпійські ігри Стародавньої Греції».	4-12
8. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 8 «Відродження Олімпійських ігор сучасності».	4-12
9. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 9 «Особливості розвитку міжнародного спортивного та олімпійського руху».	4-12
10. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 10 «Фізична культура та спорт в Україні від Стародавніх часів до XVIII ст.».	4-12
11. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 11 «Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст.».	4-12
12. Усне опитування або тестування із використанням технологій дистанційного навчання, а саме: модульного об'єктно-орієнтованого динамічного середовища MOODLE – лекційне заняття № 12 «Україна в олімпійському спорті».	4-12

### Самостійна робота

Контроль за самостійною роботою відбувається на практичних заняттях, за 12-ю системою оцінювання. Студенти для виконання завдань самостійної

роботи, зазвичай, заводять окремий зошит.

### (ІНДЗ) (10 балів)

У ході вивчення освітнього компоненту «Історія фізичної культури» здобувачі мають виконати ІНДЗ у формі презентації PowerPoint (10-20 слайдів) із переліку запропонованих викладачем тем, або запропонувати власну тему.

Успішно виконана ІНДЗ вважається, якщо студент отримав рейтинговий бал не менший 60% від загальної кількості балів виділених на ІНДЗ, тобто не менше як 6 балів.

### Критерії оцінювання презентацій

<p><b>10 балів</b></p>	<p>Зміст презентації відповідає темі дослідження, якісне і логічне представлення структури презентації; повнота розкриття теми дослідження; розкриття ключових питань дослідження; наявність навичок ефективного планування дослідження. Слайди презентації чітко структуровані. Текст слайдів не містить граматичних помилок. Слайди супроводяться всілякими формами графічної інформації: схемами, ілюстраціями і так далі. Презентація містить внутрішні та зовнішні гіперпосилання. Сильова єдність презентації. Матеріал презентації представлено лаконічно і закінчено.</p>
<p><b>9 балів</b></p>	<p>Зміст презентації відповідає темі дослідження, якісне і логічне представлення структури презентації; достатньо повне розкриття теми дослідження; не повне розкриття ключових питань дослідження; наявність навичок ефективного планування дослідження. Слайди презентації чітко структуровані. Текст слайдів не містить граматичних помилок. Слайди супроводжуються всілякими формами графічної інформації: схемами, ілюстраціями і так далі. Презентація не містить внутрішні та зовнішні гіперпосилання. Сильова єдність презентації. Матеріал презентації представлено лаконічно і закінчено.</p>
<p><b>8 балів</b></p>	<p>Зміст презентації відповідає темі дослідження, якісне і логічне представлення структури презентації; достатньо повне розкриття теми дослідження; не повне розкриття ключових питань дослідження; наявність навичок ефективного планування дослідження. Слайди презентації чітко структуровані. Текст слайдів не містить граматичних помилок. Слайди супроводжуються всілякими формами графічної інформації: схемами, ілюстраціями і так далі. Презентація не містить внутрішні та зовнішні гіперпосилання. Сильова єдність презентації. Матеріал презентації представлено частково не лаконічно або закінчено..</p>
<p><b>7 балів</b></p>	<p>Зміст презентації не зовсім відповідає темі дослідження, не дотримане представлення структури презентації; не повне розкриття теми дослідження та ключових питань дослідження. Текст слайдів не містить граматичних помилок. Слайди супроводжуються всілякими формами графічної інформації: схемами, ілюстраціями і так далі. Презентація не містить внутрішні та зовнішні гіперпосилання. Сильова єдність презентації. Матеріал презентації представлено частково не лаконічно або закінчено..</p>
<p><b>6 балів</b></p>	<p>Зміст презентації не зовсім відповідає темі дослідження, не дотримане представлення структури презентації; не повне розкриття теми дослідження та ключових питань дослідження. У тексті слайдів зустрічаються граматичні помилки. Слайди представлені у вигляді сухого тексту. Презентація не містить внутрішні та зовнішні гіперпосилання.</p>

	Стильова єдність презентації. Матеріал презентації представлено частково не лаконічно або закінчено..
<b>5-0 Балів (не зараховано)</b>	Студент допускає грубі помилки при виконанні роботи. Не розуміє сутність її виконання. Не може обґрунтувати і визначити мету та завдання. Студент не здатен висловити думки викладені в роботі і захистити її.

### **Модульна контрольна робота (20 балів)**

В ході вивчення освітнього компоненту студенти повинні виконати 1 модульну контрольну роботу, тривалістю 90 хв. по завершенню вивчення матеріалу 1,2,3 змістових модулів.

Мета її написання – виявити рівень теоретичних знань студентів з 1,2 та 3 змістових модулів дисципліни «Історія фізичної культури»

Модульна контрольна робота містить 40 тестових завдань. Правильна відповідь оцінюється в 0,5 балів. Успішно виконана МКР вважається, якщо студент дав відповідь не менше як на 60% тестових завдань, тобто не менш як 24 відповіді.

Студенти, які за результатами виконання модульних контрольних робіт отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для виконання або не виконали завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

**Рейтинг знань студентів визначається загальною сумою правильних відповідей:**

*0-23 правильних відповідей – незадовільно;*

*24-30 – задовільно;*

*31-36 – добре;*

*37-40 – відмінно*

### **Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.**

У випадку, якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній та інформальній освіті, зарахування результатів навчання здійснюється згідно з Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція) (<http://surl.li/idvnd>) зокрема, якщо їх тематика відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю):

- закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту освітнього компоненту (окремій темі або змістовому модулю);

- підготовка конкурсної наукової роботи;

- призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт;

- призове місце на Всеукраїнській студентській олімпіаді.

### **Семестровий екзамен (40 балів)**

Білет іспиту складається з трьох теоретичних питань

Питання екзаменаційного білета оцінюються відповідно до таких критеріїв:

Оцінка	Вимоги
<b>«Відмінно»</b>	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні теоретичні знання, повно викладає вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, формулює своє бачення проблеми, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці у нестандартних ситуаціях, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, вживає мовні засоби відповідно до норм української літературної мови.
<b>«Добре»</b>	Якщо відповідь студента відповідає тим самим вимогам, що і для оцінки „відмінно”, але при цьому студент допускає 1-2 помилки, які сам виправляє, і 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу та мовному оформленні висловлювання. Студент вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних та дещо змінених ситуаціях.
<b>«Задовільно»</b>	Якщо студент виявляє знання і розуміння основних положень предмета, але викладає матеріал неповно і допускає неточності у визначенні понять; не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; не в змозі захистити проект побудови системи роботи з певних тем дисципліни; викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу.
<b>«Незадовільно»</b>	Якщо студент виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. Студент неспроможний виконати стандартні завдання навіть після навідних питань викладача.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

**Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти**

Рейтингова оцінка з кредитного модуля (навчальної дисципліни)	Підсумкова оцінка за шкалою ЄКТС	Рекомендовані системою ЄКТС статистичні значення (у %)	Підсумкова оцінка за національною шкалою	
			екзаменаційна	залікова
90-100 і більше	A (відмінно)/Excellent	10	відмінно	Зараховано/ Passed
82-89	B (добре)	25	добре	
75-81	C (добре)/Good	30		
67-74	D (задовільно)/Satisfactory	25	задовільно	
60-66	E (достатньо)/Enough	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)/Fail		незадовільно	не зараховано /Fail
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального			

	матеріалу кредитного модуля)/Fail		
--	-----------------------------------	--	--

## **12. Умови визначення успішного засвоєння освітнього компоненту «Історія фізичної культури»:**

- кредити присвоюються здобувачам вищої освіти після завершення навчальної дисципліни та успішного оцінювання досягнутих ними результатів навчання;

- критерієм успішного проходження здобувачем вищої освіти оцінювання результатів навчання є досягнення ним мінімального порогового рівня оцінок за кожним запланованим результатом навчання освітнього компоненту та мінімального порогового рівня оцінки за освітнім компонентом загалом, яких складає 60 % від максимально можливої кількості балів, визначеної відповідними нормативними документами Університету;

- здобувач вищої освіти вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю, якщо він не відпрацював пропущені навчальні заняття, не пересклав оцінки 0, 1, 2, 3 отримані на навчальних заняттях, не виконав або виконав модульну контрольну роботу, завдання самостійної та індивідуальної робіт з оцінкою, що становить менше 60 % від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт;

- здобувач вищої освіти, який має академічну заборгованість з освітнього компоненту за результатами поточного контролю, не допускається до екзамену. Рішення про недопущення за поданням викладача приймає декан факультету, його оприлюднюють до початку екзамену. У відомості обліку успішності роблять запис «не допущено»;

- здобувач вищої освіти допускається до складання екзамену після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю;

- здобувач вищої освіти підготувався до екзамену з освітнього компонента, якщо його рейтингова оцінка за результатами екзамену є більшою або рівною 24 балам (60 % від максимально можливої для даної форми контролю кількості балів). Рейтингову оцінку такого здобувача вищої освіти з освітнього компонента визначають як суму рейтингової оцінки за результатами поточної успішності та рейтингової оцінки за результатами екзамену;

- якщо допущений до екзамену здобувач вищої освіти не підготувався (його рейтингова оцінка за результатами екзамену є меншою 24 балів), то бали за екзамен до рейтингової оцінки поточної успішності не додаються, виставляють підсумкову оцінку з освітнього компоненту FX за шкалою ЄКТС та «незадовільно» за національною шкалою;

- здобувачам вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки;

- ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох

разів: перший раз – викладачеві, другий – комісії яку створюють за розпорядженням декана факультету;

- відповідь здобувача вищої освіти, який ліквідує академічну заборгованість на засіданні комісії, оцінюють за 100-бальною шкалою без урахування рейтингової оцінки поточної успішності;

- за неуспішного проходження оцінювання результатів навчання за освітнім компонентом кредити здобувачі вищої освіти не присвоюють;

- якщо здобувач вищої освіти, допущений до семестрового контролю не з'явився на семестровий екзамен, у відомості обліку успішності викладач записує «не з'явився». Про незалежні від здобувача вищої освіти причини (у тому числі непрацездатність у зв'язку із хворобою), які підтверджують неможливість його присутності на екзамені, він має негайно повідомити декана факультету.

### **13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.**

Для проведення лекційних занять використовуються мультимедійна лекційна аудиторія (216), мультимедійний проєктор VIEWSONIC PJD5250 DLP (2016 р., 1 шт.), екран для проєктора; ноутбук або персональний комп'ютер, мережа Інтернет, модульне об'єктно-орієнтоване динамічне середовище MOODLE, конференції у Google Meet.

### **14. Рекомендована література.**

#### **Основна**

1. Боднар А. О., Д. М. Солопчук. Історія міжнародного олімпійського і спортивного руху: Навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друкарня “Рута”», 2017. 200 с.

2. Солопчук М. С., Боднар А. О., Солопчук Д. М. Всесвітня історія фізичної культури і спорту. Кам'янець-Подільський : ТОВ «Друкарня «Рута»», 2016. 132 с.

3. Солопчук М. С. Історія фізичної культури та спорту. Кам.-Под. : Абетка, 2001. 136 с.

4. Солопчук М. С., Боднар А. О. Олімпійська освіта. Навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2013. 176 с.

5. Єрмолова В. М. Олімпійська освіта: теорія і практика: навч. посіб. К. : 2011. 335 с.

#### **Допоміжна**

1. Боднар А., Волонезький В., Стасюк І., Саражинський А. Студентський спорт в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана

Огієнка. Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів: у 3-х томах – Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2020. – Вип. 19. – Т 2. С.122-123.

2. Боднар А., Стасюк І., Воронецький В. Виступ спортсменів Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка на II Європейських іграх та Всесвітній Універсіаді 2019 року. Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів : вип. 20, у 3-х т. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. Т. 2. С. 150-151.

3. Винничук Олег. Історично-педагогічні аспекти розвитку фізичної культури. Тернопіль. : АСТОН, 2001. 404 с.

4. Президенти Міжнародного олімпійського комітету. Життя та діяльність / Під заг. ред. М. Булатової. К. : Олімпійська академія України, 2001.

5. Шишкін О., Юрчишин Ю., Боднар А., Бесарабчук Г. Історичний нарис присвячений 30-річчю незалежності України. Кам'янець-Подільський : ФОП Сисин Я.І., 2021. 120 с.

## 15. Рекомендовані джерела інформації.

### Корисні ресурси інтернету.

<a href="https://www.facebook.com/groups/2374629936084261">https://www.facebook.com/groups/2374629936084261</a>	Товариство істориків фізичного виховання і спорту України
<a href="http://www.nbu.gov.ua">http://www.nbu.gov.ua</a>	Бібліотека ім. В.І.Вернадського
<a href="http://www.ukrcenter.com">http://www.ukrcenter.com</a>	Український центр
<a href="http://lib.meta.ua">http://lib.meta.ua</a>	Бібліотека
<a href="https://mms.gov.ua/">https://mms.gov.ua/</a>	Офіційний сайт Міністерства молоді та спорту України
<a href="http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/">http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/</a>	Офіційний сайт журналу «Теорія і методика фізичного виховання та спорту»
<a href="https://tinyurl.com/ye4434jw">https://tinyurl.com/ye4434jw</a>	Офіційний сайт журналу «Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини»
<a href="http://sportmon.org/">http://sportmon.org/</a>	Офіційний сайт Комітету з фізичного виховання та спорту Міністерства освіти і науки України
<a href="https://tinyurl.com/yc8bc59x">https://tinyurl.com/yc8bc59x</a>	Всеосвіта – база рефератів
<a href="https://prometheus.org.ua/">https://prometheus.org.ua/</a>	Офіційний сайт українського громадського проєкту масових відкритих онлайн-курсів