

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет фізичної культури
Кафедра теорії і методики фізичного виховання

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри теорії і методики
фізичного виховання



Юрій ЮРЧИШИН

підпис

29 серпня 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

НАВЧАЛЬНА ПРАКТИКА З ГІМНАСТИКИ

підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за освітньо-професійною програмою Тренер з видів спорту

спеціальності 017 Фізична культура і спорт

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

мова навчання українська

2022-2023 навчальний рік

ВСТУП

Практика студентів закладів вищої освіти України є невід'ємною складовою освітньо-професійної програми підготовки фахівців. Вона спрямована на закріплення теоретичних знань, отриманих студентами за час навчання, набуття й удосконалення практичних навичок та умінь за відповідним напрямом чи спеціальністю.

Навчальна практика – необхідний етап у підготовці майбутніх фахівців сфери фізичної культури і спорту. Практика з гімнастики проходить в умовах максимально наближених до справжніх умов майбутньої професійної діяльності. Вона спрямована на закріплення знань теоретичного та практичного курсу з освітнього компоненту теорія і методика викладання гімнастики. Фахівці першого (бакалаврського) рівня спеціальності 017 Фізична культура і спорт повинні вміти складати плани-конспекти тренувального заняття та проводити тренувальні заняття в групах початкової та базової підготовки в ДЮСШ з гімнастики.

Практика студентів факультету фізичної культури проводиться на основі Положення про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України, затвердженого наказом МО України від 08.04.1993 р. за № 93, листів Міністерства освіти і науки України від 05.12.2003 р. за №14/18.2-2097 «Про фахову (переддипломну) практику студентів вищих педагогічних закладів за місцем майбутнього працевлаштування» та від 07.02.2009 р. за №1/9-93 «Про практичну підготовку студентів», Закону України «Про вищу освіту», державного стандарту вищої освіти зазначеної спеціальності, освітньо-професійної програми, навчальних планів та Положення про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка.

МЕТА І ЗАВДАННЯ, ПОСЛІДОВНІСТЬ ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ З ГІМНАСТИКИ

Мета практики полягає у формуванні загальних та спеціальних (фахових предметних) компетентностей у здобувачів вищої освіти та поглиблення і закріплення теоретичних знань практичних умінь та навичок тренера з видів спорту з обов'язкового освітнього компонента професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики».

Методи навчання.

Словесні, наочні та практичні методи фізичного виховання та спортивної підготовки, розповідь, діалогічний метод, бесіда; програмовий метод, презентація, демонстрація; методи навчання рухових дій загалом та по частинах, змагальний та ігровий методи, метод суворо регламентованої вправи, метод стандартно-повторної вправи, метод перемінної вправи, комбіновані методи, метод моделювання, рольовий метод) вирішення проблемних завдань

Завдання практики:

- ознайомити студентів-практикантів із засобами та методами, які використовують у процесі проведення навчально-тренувальних занять з гімнастики; засобами та методами, які використовують у процесі проведення навчально-тренувальних занять для розвитку фізичних якостей засобами гімнастики;

- створити уяву про методику проведення навчально-тренувальних занять засобами гімнастики із використанням технічних прийомів і тактичних дій;

- покращити розуміння здобувачами вищої освіти етапів навчання (етап початкового навчання, етап поглибленого навчання, етап подальшого вдосконалення) рухових дій; особливостей проведення навчально-тренувальних заняттях у групах початкової підготовки, попередньої підготовки, спеціалізованої підготовки дітей та підлітків, які займаються в дитячо-юнацьких спортивних школах;

- удосконалити застосування студентами-практикантами методичних особливостей проведення кондиційного тренування з елементами спортивної гімнастики для різних груп населення із врахуванням віку, статі, рівня функціональної, фізичної та технічної підготовленості.

Керівництво практикою: кафедра теорії і методики фізичного виховання.
Послідовність видів робіт під час проходження навчальної практики з гімнастики здобувачами вищої освіти

1-й день, 2-й день

1. Участь у настановній конференції.
2. Ознайомлення зі структурою, змістом та методами роботи під час навчальної практики.
3. Проведення теоретично-організаційної підготовки.

3-й день, 4-й день

1. Навчання методиці проведення навчально-тренувальних занять з гімнастики.
2. Детальний підбір імітаційних, підвідних та підготовчих вправ для вивчення техніки, підбирати імітаційні, підвідні та підготовчі вправи для вивчення техніки виконання вправ та тактики змагань у гімнастики спортивній.
3. Підготовка плану-конспекту та проведення навчально-тренувального заняття з гімнастики (групи початкової та базової підготовки в дитячо-юнацьких спортивних школах).
4. Скласти мікроцикл навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки дитячо-юнацьких спортивних шкіл.
5. Скласти мезоцикл навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки дитячо-юнацьких спортивних шкіл.
6. Скласти план-конспект кондиційного тренування з гімнастики для осіб різної фізичної підготовленості, статі та віку.

5-й день

1. Особливості формування рухового вміння та загальна характеристика навчально-тренувальної групи третього року навчання з гімнастики.
Підготовка та розповсюдження наочної інформації про факультет фізичної культури, спортивних досягненнях студентів факультету та університету.
Оформлення документації для проведення навчально-тренувальних зборів спортивних змагань, інших спортивно-масових заходів.
2. Участь у проведенні навчально-тренувального заняття в ролі помічника тренера.
3. Проведення хронометражу динаміки фізичного навантаження та побудова фізіологічної кривої тренувального заняття.
4. Проведення обліку успішності навчально-тренувальної та змагальної діяльності в закріпленій групі
5. Підготовка звітної документації.

БАЗИ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ З ГІМНАСТИКИ

Навчальна практика з гімнастики здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 017 Фізична культура і спорт повинна проводитись на таких базах: факультет фізичної культури (денна форма навчання), позашкільних навчальних закладах: дитячих юнацьких спортивних школах, спеціалізованих навчальних закладах спортивного профілю, школах вищої спортивної майстерності, їх філіях, спортивних клубах, шкільних спортивних секціях тощо (заочна форма навчання).

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка (факультет фізичної культури) щорічно укладає угоди із базами практики про проходження практики здобувачів вищої освіти.

Базами практики можуть бути визначені навчальні заклади, що знаходяться у м. Кам'янець-Подільський та населених пунктах Хмельницької й інших областей України, незалежно від їх організаційно-правових форм власності, при умові їх належного кадрового, навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення.

Студенти факультету фізичної культури можуть самостійно обирати для себе базу практики і пропонувати її для використання лише при умові погодження всіх питань з керівництвом факультету й університету та керівництвом бази практики.

ПЕРЕЛІК ВИЗНАЧЕНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ КОНТРОЛЮ РІВНЯ СФОРМОВАНОСТІ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Відповідно до освітньо-професійної програми «Тренер з видів спорту» в (в редакції 2020 року), проходження навчальної практики здобувачами вищої освіти зумовлює набуття наступних компетентностей:

інтегральна компетентність:

- здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов (набуті під час навчання знання здобувачі вищої освіти застосовують в процесі проходження навчальної практики, студенти комплексно та різносторонньо підходять до реалізації фахових здібностей завдяки виконанню завдань різного рівня та характеру, передбачених робочою програмою практики);

загальні компетентності:

- здатність працювати в команді (під час проведення фрагментів навчально-тренувальних занять здобувачі вищої освіти усвідомлюючи повну відповідальність допомагають своїми діями, поведінкою, належним виконанням вказівок тренера-практиканта, цим самим згуртовують колектив);

- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (здобувачі вищої освіти під час проходження навчальної практики з гімнастики використовують набуті під час вивчення нормативної навчальної дисципліни професійної підготовки «Теорія і методика викладання гімнастики» теоретичні знання опановані вміння та навички, які розвивають їх професійні якості тренера з видів спорту);

фахові компетентності:

- здатність проводити тренування та супроводження участі спортсменів у змаганнях (навчальна практика з гімнастики у повній мірі моделює навчально-тренувальний процес, здобувачі вищої освіти навчаються бути тренером, оволодівають знаннями і вміннями професійної діяльності);

- здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми (здобувачі вищої освіти під час проходження навчальної практики повинні вміло володіти навчальним матеріалом, застосовувати різні педагогічні методи та прийоми, вміти виділити головне, порівнювати, обробляти дані з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій, аналізувати суспільні процеси у сфері фізичної культури і спорту);

- здатність до безперервного професійного розвитку (у процесі теоретичного навчання здобувачі вищої освіти отримують повний і широкий обсяг усієї необхідної інформації з гімнастики, які завершуються навчальною практикою. Саме упродовж практики студенти повною мірою удосконалюють усі раніше набуті професійні якості та розвивають навички досконалого організації навчально-тренувального процесу у найрізноманітніших умовах та сферах життєдіяльності).

Крім сформованих загальних та спеціальних (фахових) компетентностей у процесі практичної підготовки у здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня формуються програмні результати навчання.

Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення: здобувачі вищої освіти у період проходження практики демонструють результати виконаної самостійної роботи, вміють аналізувати та критикувати власні виконані завдання, удосконалюють свої практичні навички шляхом виправлення помилок та пошуку більш ефективних рішень.

Застосовувати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег: проходження практики дає можливість відчувати себе в ролі тренера, виявити недоліки, оцінити фахові здібності та можливості, перейняти досвід своїх колег або ж навпаки, вказати на їх помилки чи неточності. Крім того здобувачі вищої освіти постійно удосконалюють свої знання, вивчаючи нову фахову літературу, що дає їм можливість застосувати цю інформацію на наступному етапі проходження практики.

Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами: у процесі проведення фрагментів навчально-тренувальних занять здобувачі вищої освіти без відповідної техніко-тактичної підготовленості не в змозі не лише навчити, але й вірно показати рухову дію, що взагалі унеможлиблює навчально-тренувальний процес, тому студенти-практиканти повинні у повній мірі володіти техніко-тактичним арсеналом з різних видів спорту. Ці знання є базовими та основними для належного виконання практичної підготовки здобувачів вищої освіти.

Здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань: зазначені результати навчання формуються під час проходження практики, виконуючи роль тренера, оскільки ця практика спрямована на вироблення в студентів умінь організовувати, проводити та аналізувати тренувальну та змагальну діяльність спортсменів.

Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних

завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати: відповідно до структурно-логічної схеми здобувачі вищої освіти поступово навчаються вірно застосовувати теоретичні знання під час практичної діяльності. І саме проходження практики є фінішною складовою системи формування фахових здібностей тренера з видів спорту, адже під час практики здобувачі освітнього ступеня «бакалавр» здійснюють усі види діяльності, які передбачає ця професія.

ТЕРМІН ПРОХОДЖЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ З ГІМНАСТИКИ

Для здобувачів вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 017 Фізична культура і спорт освітнього ступеня «бакалавр» денної форми навчання організовується і проводиться:

- навчальна практика з гімнастики (3 курс, 6 семестр, 1 тиждень, 1,5 кредити, що складає 45 годин, залік, тривалість – 37-38 тижні) .

Для здобувачів вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 017 Фізична культура і спорт освітнього ступеня «бакалавр» заочної форми навчання організовується і проводиться практика:

- навчальна практика з гімнастики (3 курс, 5 семестр, 1 тиждень, 1,5 кредити, що складає 45 годин, залік, тривалість – 33-34 тижні).

ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИКИ

Відповідальність за організацію і проведення практик на факультеті фізичної культури покладається на керівництво університету, керівництво факультету фізичної культури, керівників практик від кафедр факультету фізичної культури та університету. Загальну організацію практики та контроль за її проведенням здійснює перший проректор університету та керівник практики університету. Загальне керівництво практикою здійснює навчальний відділ університету. Безпосереднє організаційне та навчально-методичне керівництво практиками і виконання програм забезпечує кафедри факультету фізичної культури, кафедра педагогіки та управління навчальним закладом, кафедра психології освіти.

Організаційними заходами, що забезпечують підготовку та порядок проведення практик на факультеті фізичної культури є:

- організація роботи згідно змісту Положення про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України;
- розробка робочих програм практик студентів, підготовка яких здійснюється за різними напрямками та спеціальностями (додатковими спеціалізаціями);
- визначення та моніторинг баз практики;
- розподіл студентів за базами практики;
- укладання договорів про проведення практики між університетом та базою практики згідно вимог;
- при потребі, складання кошторису-калькуляції щодо витрат на проведення практики студентів;
- призначення керівників практики від кафедр факультету фізичної культури та кафедр університету;
- укладання угоди між університетом та базою практики;
- складання тематики індивідуальних завдань на практику;
- визначення, розробка та підготовка форм звітної документації за результатами проведення практики.

Основним організаційно-методичним документом, що регламентує діяльність студентів і керівників практики є Наскрізна програма практики.

На початку практики студенти проходять інструктаж з охорони праці в галузі, ознайомлюються з правилами внутрішнього розпорядку бази практики, порядком отримання документації та матеріалів. При зарахуванні студентів на штатні посади на час проходження практики на них розповсюджуються законодавство про працю та правила внутрішнього трудового розпорядку підприємства. На студентів, не зарахованих на штатні посади, також розповсюджуються правила внутрішнього розпорядку підприємства.

Тривалість робочого часу студентів під час проходження практики регламентується Кодексом законів про працю України, який визначає засади і гарантії здійснення студентами права розпоряджатися своїми здібностями до праці. КЗпП регулює трудові відносини всіх працівників з метою зростання якості роботи, продуктивності праці, підвищення ефективності виробництва,

зміцненню трудової дисципліни і визначає високий рівень умов праці та всебічну охорону трудових прав студента-практиканта.

Наказом ректора університету про проведення практики студентів визначається: місце та терміни проведення практики; склад студентських груп; склад керівників практики від кафедр факультету та кафедр університету, відповідальний керівник за організацію практики та оформлення підсумкового звіту за її результатами; посадова особа, на яку покладено загальну організацію практики та контроль за її проведенням (перший проректор, керівник практики університету, декан факультету).

Навчальний відділ університету, завідувач практики університету проводить таку роботу щодо організації і проведення практик на факультеті фізичної культури:

- укладає договори з підприємствами (організаціями, установами) за вибором студентів;

- затверджує вид і терміни проведення практики, кількість студентів-практикантів, обов'язки ЗВО і бази практики щодо організації і проведення практики;

- готує проекти наказів і рішень з питань практики;

- уточнює з базами практики умови проведення практики;

- надає кафедрам факультету фізичної культури та університету інформацію щодо наявності місць практики згідно з укладеними договорами;

- здійснює контроль за проведенням практики, аналізує та узагальнює її результати;

- здійснює через бухгалтерію університету розрахунок з базами практики за рахунками згідно з укладеними договорами;

- забезпечує кафедри необхідною документацією з питань практики;

- здійснює контроль за розробкою робочих програм практики;

- аналізує звіти кафедр за результатами практики та готує підсумкову довідку про її проведення.

Безпосереднє організаційне та навчально-методичне керівництво практикою студентів факультету фізичної культури забезпечує **кафедра теорії і методики фізичного виховання**, яка здійснює наступні заходи:

- розробляють робочі програми практик і при необхідності доопрацьовують їх, але не рідше, ніж один раз на чотири роки;

- визначають бази практик, узгоджують з ними кількість студентів, що приймаються на практику, готують відповідні матеріали, які подають до навчально-методичного відділу, керівнику практики університету для укладання договорів;

- складають графіки розподілу студентів за базами практики, які до початку практики подаються до навчально-методичного відділу, керівнику практики університету;

- призначають керівників практики та організують їх для перевірки готовності до прийому студентів та ознайомлення керівників баз з програмами практики;

- розробляють тематику індивідуальних завдань на період проведення

практики;

- організовують проведення зборів студентів з питань практики за участю керівників практики;

- здійснюють керівництво і контроль за проведенням практики;

- повідомляють студентів про систему звітності з практики, яка затверджена кафедрою, наприклад: подання письмового звіту, виконання кваліфікаційної роботи, вигляду оформлення виконаного індивідуального завдання, підготовка доповіді, повідомлення, виступу тощо;

- обговорюють підсумки та аналізують виконання програм практики на засіданнях кафедр і ради факультету;

- подають до деканату, навчально-методичного відділу, керівнику практики університету звіти про проведення практики з пропозиціями щодо удосконалення її організації.

Відповідальним за організацію і проведення практики на факультеті фізичної культури є **факультетський керівник** практики, який:

- здійснює керівництво організаційним та навчально-методичним забезпеченням практики на факультеті;

- інформує студентів про місце, терміни проведення практики та форми звітування;

- здійснює контроль за організацією та проведенням практики кафедрами факультету, виконанням робочої програми практики, своєчасним складанням заліків і звітної документації за підсумками практики;

- заслуховує звіти кафедр про проведення практики на раді факультету.

- контролює готовність баз практики та проводить, при необхідності, до прибуття студентів-практикантів підготовчі заходи;

- забезпечує проведення всіх організаційних заходів перед від'їздом студентів на практику: інструктаж про порядок проходження практики, надання студентам-практикантам необхідних документів (направлення, повідомлення, угоди, щоденники, програми, календарний план, індивідуальні завдання, методичні рекомендації щодо оформлення звітної документації тощо), перелік яких встановлює вищий навчальний заклад;

- у тісному контакті з керівником практики від бази практики забезпечує високу якість її проходження згідно з робочою програмою;

- контролює забезпечення нормальних умов праці і побуту студентів та проведення з ними обов'язкових інструктажів з охорони праці і техніки безпеки;

- у складі комісії приймає заліки з практики;

- подає керівнику практики університету письмовий звіт про проведення практики із зауваженнями і пропозиціями щодо поліпшення практики студентів.

Викладач-керівник практики від кафедри факультету:

- розробляє тематику індивідуальних завдань, яка враховує передбачувані теми наукових робіт (проектів);

- узгоджує з керівником практики від бази практики індивідуальні завдання з урахуванням особливостей місця практики;

- бере участь у розподілі студентів за місцями практики;
- відслідковує своєчасне прибуття студентів до місць практики;
- здійснює контроль за виконанням програми практики та строками її проведення;
- надає методичну допомогу студентам під час виконання ними індивідуальних завдань і збору матеріалів до випускної роботи;
- бере участь у захисті звітів студентів про практику у складі комісії, на підставі чого оцінює результати практики студентів разом із керівниками практики від кафедр університету;
- забезпечує здачу студентом звітних матеріалів практики на кафедру теорії і методики фізичного виховання.

Обов'язки керівників практики, призначених базами практики, зазначені в окремих розділах угоди на проведення практики.

Керівник практики від бази практики:

- прийняти студентів університету на практику згідно з календарним планом:

№ з/п	Галузь знань, спеціальність	Курс, група	Вид практики	Кількість студентів	Строки проведення	
					Початок	Закінчення

- призначити наказом кваліфікованих спеціалістів для безпосереднього керівництва практикою;
 - створити необхідні умови для виконання студентами програми практики, не допускати використання їх на посадах та роботах, що не відповідають програмі практики та майбутній спеціальності;
 - забезпечити студентам умови безпечної роботи на кожному робочому місці;
 - проводити обов'язкові інструктажі з охорони праці: ввідний та на робочому місці. У разі потреби навчати студентів-практикантів безпечних методів та форм праці. Забезпечити спецодягом, запобіжними засобами, лікувально-профілактичним обслуговуванням за нормами, встановленими для штатних працівників;
 - надати студентам-практикантам і керівникам практики від навчального закладу можливість користуватись лабораторіями, кабінетами, майстернями, бібліотеками, технічною та іншою документацією, необхідною для виконання програми практики;
 - забезпечити облік виходу на роботу студентів-практикантів;
 - після закінчення практики дати характеристику на кожного студента-практиканта, в якій відобразити рівень підготовленого ним звіту;
- За наявності вакантних місць студенти можуть бути зараховані на штатні посади, якщо робота на них відповідає вимогам програми практики. При цьому не менше 50 % часу відводиться на загальнопрофесійну підготовку за програмою практики.

Студенти факультету фізичної культури при проходженні практики зобов'язані:

- до початку практики отримати від керівника практики факультету фізичної культури підписану ректором угоду, направлення, методичні матеріали (методичні вказівки, програму, щоденник, індивідуальне завдання) та консультації щодо оформлення всіх необхідних документів;

- своєчасно прибути на базу практики;

- у повному обсязі виконувати всі завдання, передбачені програмою практики та вказівками її керівників;

- суворо дотримуватись правил охорони праці, техніки безпеки і виробничої санітарії та внутрішнього розпорядку;

- нести відповідальність за виконану роботу;

- своєчасно оформити звітну документацію та скласти залік з практики.

Для студентів, які навчаються на заочній формі навчання, передбачається проведення практик, як і студентами денної форми, незалежно від їх можливої фахової професійної діяльності.

ЗМІСТ ПРАКТИКИ

Очікувані результати навчальної практики: здобувачі вищої освіти після проходження практики мають знати:

- засоби та методи, які використовують у процесі проведення навчально-тренувальних занять з гімнастики;
- засоби та методи, які використовують у процесі проведення навчально-тренувальних занять для розвитку фізичних якостей засобами гімнастики;
- методику проведення навчально-тренувальних занять засобами гімнастики із використанням технічних прийомів і тактичних дій;
- етапи навчання (етап початкового навчання, етап поглибленого навчання, етап подальшого вдосконалення);
- особливості проведення навчально-тренувальних занять у групах початкової підготовки та базової підготовки, дітей та підлітків, які займаються в дитячо-юнацьких спортивних школах;
- особливості проведення індивідуальних, групових тренувань з людьми різних вікових груп із урахування параметрів їх здоров'я та фізичної підготовленості;
- особливості використання рухової активності людини під час дозвілля для формування здоров'я;
- особливості міжнародного досвіду залучення осіб до рухової активності.
- способи визначення раціонального обсягу рухової активності та дозування фізичного навантаження для осіб різної фізичної підготовленості, статті та віку;
- методичні особливості проведення кондиційного тренування з елементами гімнастики для різних груп населення із врахуванням віку, статі, рівня функціональної, фізичної та технічної підготовленості.

вміти:

- підбирати імітаційні, підвідні та підготовчі вправи для вивчення техніки та тактики гімнастики
- скласти план-конспект проведення навчально-тренувального заняття з гімнастики;
- побудувати мікроцикл та мезоцикл навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки дитячо-юнацьких спортивних шкіл;
- скласти план-конспект кондиційного тренування для осіб різної фізичної підготовленості, статті та віку.

Засоби діагностики результатів навчання: проведення фрагментів навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки дитячо-юнацьких спортивних шкіл, оформлення звітної документації.

Програма навчальної практики:

Денна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль 1. Особливості навчання рухових дій у спортивних іграх							
Тема 1. Особливості формування рухового вміння та загальна характеристика етапів навчання у гімнастиці. Методичні особливості проведення кондиційного тренування з елементами гімнастики для різних груп населення із врахуванням рівня функціональної, фізичної та технічної підготовленості.	5	-	5	-	-	-	-
Тема 2. Особливості методики проведення навчально-тренувального заняття з гімнастики.	20	-	20	-	-	-	-
Тема 3. Методика проведення навчально-тренування заняття з гімнастики.	20	-	20	-	-	-	-
Разом за змістовим модулем 1	45	-	45	-	-	-	-
Разом годин	45	-	45	-	-	-	-

Заочна форма здобуття вищої освіти

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	разом	у тому числі					
		Лекційні заняття	практичні заняття	семінарські заняття	лабораторні заняття	самостійна робота	індивідуальна робота
Змістовий модуль 1. Особливості навчання рухових дій у спортивних іграх							
Тема 1. Особливості формування рухового вміння та загальна характеристика етапів навчання у гімнастиці. Методичні особливості проведення кондиційного тренування з елементами гімнастики для різних груп населення із врахуванням рівня функціональної, фізичної та технічної підготовленості.	5	-	5	-	-	-	-
Тема 2. Особливості методики проведення навчально-тренувального заняття з гімнастики.	20	-	20	-	-	-	-
Тема 3. Методика проведення навчально-тренування заняття з гімнастики.	20	-	20	-	-	-	-
Разом за змістовим модулем 1	45	-	45	-	-	-	-
Разом годин	45	-	45	-	-	-	-

ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Гімнастика

Вправи на перекладині.

1. Вивчення техніки виконання підйом розгином в стойку на руках. Виконання із вису підйом махом назад.

2. Вивчення техніки виконання підйом махом вперед в упор. Виконання підйом махом назад в упор.

Вправи на кільцях.

3. Вивчення техніки виконання розмахування на рівні горизонталі прямого тіла. Виконання підйом махом вперед.

4. Вправи на килимі. (Акробатика)

Вивчення техніки виконання переворот в перед. Виконання переворот в перед – сальто в перед.

Опорний стрибок.

5. Вивчення техніки виконання стрибок ноги нарізно. Виконання стрибок зігнувшись.

6. Вправи на колоді.

7. Вивчення техніки виконання стрибок поштовхом зі зміною положення ніг. Виконання стрибок поштовхом двома з розведенням ніг.

8. Вивчення техніки виконання стрибка з правої на ліву.

9. Вивчення техніки виконання згинання і розгинання рук в стойці на руках. Виконання комбінацій підйом розгином в упор на кільцях.

Вправи на перекладині.

1. Вивчення техніки виконання із упору обертом назад вихід в стойку на руках. Виконання із вису махом вперед поворот на 180°, з одночасним відпусканням рук в дохват (досягти горизонталі, 7-8 поворотів).

Вправи на брусах.

2. Вивчення техніки виконання підйом розгином. Виконання махом назад стойка на руках.

Вправи на кільцях

3. Вивчення техніки виконання підйом махом назад. Виконання підйом розгином.

Вправи на килимі. (Акробатика)

4. Вивчення техніки виконання переворот в перед – сальто прогнувшись.

Вправи на коні з ручками.

5. Вивчення техніки виконання прямі схрещення. Виконання зворотні схрещення.

Опорний стрибок.

6. Вивчення техніки виконання переворот вперед з поворотом на 180°.

7. Вивчення техніки виконання стрибка зі зміною ніг попереду, на місці.

8. Вивчення техніки виконання підйом розгином в кут.
9. Вивчення техніки виконання стійка силою зігнувшись ноги разом.
10. Вивчення техніки виконання кола на ручках. Виконання перехід колами із ручок на тіло і ручку..
11. Вивчення техніки виконання переворот в перед. Виконання переворот в перед – сальто в перед.

Бруси.

12. Вивчення техніки виконання махом вперед поворот кругом в упор. Вивчення техніки виконання зіскок вперед.

Кінь з ручками.

1. Техніка виконання вправ на приладі – різноіменні кола.

Кільця.

2. Техніка виконання вправ на приладі - викрути вперед прогнувшись.

Акробатика.

3. Техніка виконання вправ на приладі - переворот назад, сальто в перед.

4. Колода.

5. Техніка виконання вправ на приладі - змінними кроками дійти до кінця колоди.

Кінь з ручками.

6. Техніка виконання вправ на приладі - одноіменні кола (лівою, правою).

7. Кільця.

8. Техніка виконання вправ на приладі - розмахування (тіло на рівні горизонталі). Вправи направлені на розвиток гнучкості.

Перекладина.

9. Техніка виконання вправ на приладі - махом назад зіскок.

Бруси.

10. Техніка виконання. Техніка виконання стрибок з правої на ліву.
11. Техніка виконання вправ на приладі - махом вперед упор кутом.
12. Техніка виконання із вису підйом махом назад. Вправи спрямовані на розвиток швидкості.
13. Техніка виконання підйом махом вперед.

ЗВІТНА ДОКУМЕНТАЦІЯ

Здобувачі вищої освіти повинні підготувати:

- щоденник про проходження практики;
- звіт про проходження практики;
- чотири планів-конспектів навчально-тренувальних занять з гімнастики (один плани-конспекти для груп початкової підготовки, один плани-конспекти для груп базової підготовки);
- три мікроциклів навчально-тренувальних занять з гімнастики (один з виду спорту, один – для груп початкової підготовки, один – для груп базової підготовки).
- скласти один мезоцикл навчально-тренувальних занять з обраного виду спорту для груп початкової та базової підготовки дитячо-юнацьких спортивних шкіл.
- підготовка одної рецензій на навчально-тренувальні заняття, які проводитимуть колеги.

План роботи здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «бакалавр» під час навчальної практики з гімнастики

№ з/п	Час	Види роботи	Відмітка про виконання
Перший день			
1	8 30 – 11 00	<i>Організаційна робота</i> , консультація з науково-педагогічними працівниками, які забезпечують проходження навчальної практики з гімнастики: <ul style="list-style-type: none"> - терміни проходження; - кількість годин на день та на тиждень; - залікові вимоги; - місце проходження навчальної практики з гімнастики; - загальні вимоги до написання плану-конспекту навчально-тренувального заняття з гімнастики; - загальні вимоги до проведення навчально-тренувального заняття з гімнастики; - загальні вимоги до проведення рецензії на навчально-тренувальне заняття з гімнастики. 	
2	11 05 – 13 55	<i>Теоретична підготовка:</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Особливості формування рухового вміння та загальна характеристика першого етапу навчання у гімнастиці». 	
Другий день			
1	8 30 – 13 55	<i>Практична підготовка</i> – написання планів-конспектів навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки в ДЮСШ.	
Третій день			

1.	8 30 – 13 55	<p><i>Теоретична підготовка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Особливості формування рухового вміння та загальна характеристика другого етапу навчання у гімнастиці»; - побудова мікроциклу навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки; - побудова мезоциклу навчально-тренувальних занять з гімнастики для груп початкової та базової підготовки; 	
Четвертий день			
1	8 30 – 13 55	<p><i>Практична підготовка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проведення фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики (групи початкової, чи базової підготовки); - рецензія навчально-тренувального заняття з гімнастики. 	
П'ятий день			
1.	8 30 – 13 55	<p><i>Теоретична підготовка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - особливості формування рухового вміння та загальна характеристика навчально-тренувальної групи третього року навчання з гімнастики; - підготовка та розповсюдження наочної інформації про факультет фізичної культури, спортивних досягненнях студентів факультету та університету; - оформлення документації для проведення навчально-тренувальних зборів спортивних змагань, інших спортивно-масових заходів; - підготовка звітної документації. 	

Вимоги до самоаналізу контрольного заходу

Самоаналіз повинен бути надрукований у довільній формі того ж формату що і звіт. У ньому студент викладає свої думки щодо проведеної роботи під час контрольного заходу та аналізує виконану роботу. За потреби, практикант може звернутись за порадою до керівника, який допоможе виявити проблеми чи, навпаки, вкаже на ефективність використаних засобів та методів, які використовувались під час проведення фрагменту навчально-тренувального заняття. Обов'язково враховувати думку інших практикантів, які були присутні під час виконання контрольного завдання та їх поведінку в якості учнів.

Самоаналіз повинен містити 1-2 сторінки формату А4 та має бути підписаний лише практикантом.

Методичні особливості проведення здобувачами вищої освіти першого (бакалаврського) рівня фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики у групах початкової та базової підготовки в дитячо-юнацьких спортивних школах

1. Повідомлення завдань з навчальної практики з гімнастики.

2. Призначення студентів для проведення фрагменту навчально-тренувальних занять та хронометражу.

3. Протягом заняття студенти проводять фрагменти навчально-тренувальних занять, використовуючи підготовлений завчасно план-конспект, який знаходиться у рецензента.

Студенти повинні підготувати план-конспект навчально-тренувального заняття з гімнастики тривалістю 90 хвилин, а проводити будуть лише його частину (підготовчу та одне із завдань основної частини). Кожне наступне проведення розпочинається із шикуювання та повідомлення завдань заняття.

4. Підготовча частина навчально-тренувального заняття. Під час її проведення необхідно повідомити завдання, для того щоб зацікавити учнів (студентів) запропонувати їм цікаві вправи на увагу.

Використовувати різноманітні різновиди ходьби та бігу змінюючи при цьому положення рук, використовувати різноманітні м'ячі (тенісні, волейбольні, футбольні, баскетбольні, гандбольні, медицинболи).

Загально-розвиваючі вправи в русі використовують для розминки верхнього плечового поясу. Загально-розвиваючі вправи на місці використовувати для розминки тулуба та нижніх кінцівок, особливу увагу слід приділити вправам для розтягнення та укріплення м'язів спини.

У кінці підготовчої частини слід використати рухливу гру чи естафету, які будуть спрямовані на підготовку до вирішення завдань в основній частині.

Загалом, варто зазначити, що у ході проведення підготовчої частини навчально-тренувального заняття зі спортивних ігор студентам необхідно організувати учнів (студентів) і забезпечити їхню загальну фізичну готовність для вирішення завдань основної частини.

Також необхідно відмітити, щоб студенти під час проведення не використовували однієї ті ж самі загально-розвиваючі вправи на місці та в русі, різновиди ходьби, бігу, естафети та рухливі ігри. Тривалість підготовчої частини варіюється в межах від 15-ти до 20-ти хвилин.

5. Основна частина навчально-тренувального заняття. Кожному зі студентів будуть призначені два завдання, які необхідно вирішити у процесі проведення заняття. Перше завдання – розвиток фізичних якостей засобами спортивних ігор (волейболу, баскетболу, гандболу, футболу). Друге завдання – вивчення або вдосконалення рухових дій у спортивних іграх.

У ході проведення першого завдання студенти (на етапі попередньої підготовки, у плані-конспекті) пропонують вправи для розвитку фізичних якостей (швидкості, сили, гнучкості, координаційних здібностей). Якщо ж завдання здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня містить завдання для розвитку витривалості засобами спортивних ігор (волейболу, баскетболу, гандболу, футболу), то воно буде проводитися другим.

Варто зазначити, що використання студентами різноманітних допоміжних засобів (стійки, фішки, лави, медицинболи, м'ячі з інших видів спорту, швидкісна драбина, бар'єри різної висоти, гімнастичні палиці, фітболи, туристичні коврики) сприятимуть підвищеній зацікавленості учнів (студентів), що у свою чергу призведе до кращої оцінки за проведення.

У ході проведення другого завдання студенти мають володіти понятійним апаратом, вірно називати технічні прийоми, вміти досконало аналізувати техніку рухової дії й на власному прикладі її показати, доречним також є використання мультимедійних засобів навчання (комп'ютер, мультимедійний проектор, телевізор), на яких можна показати виконання рухової дії кращими спортсменами світу, проаналізувати вихідне положення, робочу та заключну фази рухової дії. Якщо технічний елемент не складний використати метод цілісного розучування, у разі, якщо технічний елемент складний використовувати для його розучування метод розчленованої вправи. Послідовність вправ повинна бути від легкої до складної, кількість вправ для вивчення технічного елементу складає 8-10. Число повторень бажано варіювати, але в середньому воно має бути від 20-ти до 30 раз.

Варто зазначити, що тривалість основної частини може бути в межах від 65-ти до 70-ти хвилин. Студентам необхідно слідкувати за часом проведення, намагатися вкластися у рамки запланованого часу.

6. Заключна частина навчально-тренувального заняття триває 5-6 хвилин. У ході її проведення важливо підвести підсумки: які завдання вдалося вирішити, налаштувати учнів на майбутню рухову активність удома. Навіть, якщо часу не вистачатиме студенти повинні зробити це у стислій формі. Після завершення проведення фрагменту навчально-тренувального заняття слід врахувати характер наступної діяльності, засоби, які будуть використовуватися під час підготовчої частини залежатимуть від роботи в основній частині навчально-тренувального заняття. Зазвичай у заключну частину включають: вправи спрямовані на відновлення дихання, підведення підсумків заняття (виставити оцінки, відмітити кращих, підбадьорити невстигаючих), задати домашнє завдання.

7. На початку заняття викладач з числа студентів, які не проводять фрагмент навчально-тренувальних занять призначає рецензентів. Вони повинні мати два секундоміри (зазвичай використовують мобільні телефони): перший для визначення загальної щільності фрагменту навчально-тренувального заняття, другий для визначення моторної щільності фрагменту навчально-тренувального заняття. Варто зазначити, що рецензенти повинні мати бланк рецензії навчально-тренувального заняття, у якому зазначено: прізвище, ім'я, по батькові тренера, прізвище, ім'я, по батькові досліджуваного учня, прізвище, ім'я, по батькові рецензента. Дата, місце та час проведення навчально-тренувального заняття, його короткий зміст, дозування та час проведення кожної із частин навчально-тренувального заняття. Також у бланку рецензії є графік, у якому здобувачі вищої освіти повинні за результатами виміру частоти серцевих скорочень побудувати пульсову криву фрагменту навчально-тренувального заняття.

У ході проведення рецензенти через 3 хвилини визначають у одного досліджуваного учня (студента) ЧСС за 10 секунд множать на 6 й результат записують у графік фізіологічної кривої навчально-тренувального заняття.

Загальна щільність навчально-тренувального заняття визначається співвідношенням раціонально витраченого часу до усього часу уроку (ЗЩН-ТЗ

= СВЧ x 100% / 45 хв).

Моторна щільність уроку навчально-тренувального заняття визначається співвідношенням часу, який був витрачений на безпосереднє виконання фізичних вправ до усього часу навчально-тренувального заняття ($МЩУ = СВЧ_{наВФВ} \times 100\% / 45 \text{ хв}$).

Аналізуючи результати проведення навчально-тренувального заняття рецензенти повинні звернути увагу на підготовку плану-конспекту: тривалість частин навчально-тренувального заняття, зміст запропонованих вправ для вивчення, вдосконалення рухових дії чи вправ для розвитку фізичних якостей засобами спортивних ігор, дозування фізичного навантаження й особливостей формулювання організаційно-методичних вказівок до кожної вправи.

Аналіз рецензентом навчально-тренувального заняття записів у бланку рецензії: побудови пульсової кривої, визначення загальної щільності та моторної щільності навчально-тренувального заняття.

Варто зазначити, що рецензент підводячи підсумок фрагменту навчально-тренувального заняття вказує на позитивні та негативні сторони проведення, помилки у написанні плану-конспекту (якщо вони є), дотримання запланованого часу проведення, методично вірно підібраних вправ для вирішення поставлених завдань та виставляє рекомендовану оцінку.

8. Підводячи підсумок заняття викладач звертає увагу здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня на необхідності консультацій у процесі підготовки до проведення навчально-тренувальних занять, пошук нових форм, засобів та методів навчання рухових дій та розвитку фізичних якостей дітей та підлітків під час їх занять у групах початкової та попередньої базової підготовки в дитячо-юнацьких спортивних школах, дитячо-юнацьких спортивних школах олімпійського резерву, школа вищої спортивної майстерності, спеціалізованих навчальних закладах спортивного профілю.

Вимоги до звіту

Під час проходження практики студент 1 курсу складає звіт, який здається на перевірку керівнику практики за 1-2 дні до її закінчення. Звіт повинен бути виконаний на листах формату А4, мати титульний аркуш із зазначенням назви університету, кафедри чи бази практики, назви практики, групи, прізвища, ім'я, по батькові студента.

Звіт має містити відомості про виконання здобувачем вищої освіти всіх розділів програми практики та індивідуального завдання, розділи з охорони праці та безпеки життєдіяльності, висновки і пропозиції, список використаної літератури тощо.

Звіт повинен відобразити повну характеристику роботи практиканта. За змістом і структурою звіт повинен відповідати програмі практики. Звіт виконується державною мовою комп'ютерним набором на стандартних

аркушах паперу, шрифтом гарнітурою Times New Roman через 1,5 міжрядкових інтервали 14 шрифтом; межі оформлення тексту: зліва, зверху, знизу – не менше 20 мм, справа – не менше 10 мм; розподіл тексту на розділи, підрозділи та пункти повинен відповідати структурі програми практики, наповненість сторінки має становити 75% від її загального обсягу. Назви розділів для зручності читання потрібно виділяти напівжирним шрифтом. Складений здобувачем вищої освіти звіт повинен мати наскрізну нумерацію сторінок. Аркуші звіту повинні бути зчеплені.

Звіт підписує здобувач вищої освіти, підписує та оцінює безпосередній керівник від бази практики, члени комісії із захисту звітів про проходження практики.

Звіт практики здобувачі вищої освіти захищають перед комісією, призначеною завідувачем кафедри, факультетським керівником практики.

Вимоги до щоденника

Щоденник ведеться студентом протягом практики та є основним документом, який підтверджує та фіксує усі види робіт практиканта.

Керівник практики зобов'язаний систематично перевіряти правильність ведення щоденника.

На 1 сторінці щоденника вказується назва практики (наприклад, Навчальна практика з гімнастики), ПІБ студента в родовому відмінку, факультет фізичної культури, кафедра (теорії і методики фізичного виховання), освітній ступінь (бакалавр), спеціальність (017 Фізична культура і спорт), курс (2), група, рік навчання.

На 2 сторінці щоденника вказується ПІБ студента у називному відмінку, назва бази практики в графі ПРИБУВ/ВИБУВ (Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка), терміни проходження практики, підписи керівника та печатки, що ставляться на базі практики.

На 3-4 сторінках щоденника формується план щоденної роботи практиканта та ставляться відмітки про виконання. Підтверджується це все підписами керівників практики від університету і від бази практики, за якими закріплений студент.

На 5-8 сторінках ведуться робочі записи здобувача вищої освіти, де він детально описує види роботи, що заплановані програмою практики, наприклад, це теоретична підготовка, поточна робота та ін.

На 9-10 сторінках керівник від бази практики пише відгук про роботу студента, ставить рекомендовану оцінку, підпис, дату. Це все затверджується печаткою директора бази практики.

На 11 сторінці щоденника керівник практики ставить підсумкову оцінку.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Форми та методи оцінювання

Поточне та контрольне оцінювання практичної діяльності здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт СВО «бакалавр» здійснюється із використанням таких форм та методів:

- характеристика керівника практики від бази практики (у щоденнику практики);
- оцінка звіту керівником від кафедри спорту і спортивних ігор (паперовий варіант звіту здається на перевірку керівнику під час очного/дистанційного навчання та електронний варіант звіту завантажується у систему MOODLE);
- оцінювання керівником практики від кафедри (для денної форми навчання) або від бази практики (для заочної форми навчання) проведення здобувачем фрагментів тренувальних занять з ігрових видів спорту (зазначення оцінки в характеристиці або відгуку у щоденнику практики);
- оцінювання керівником практики від кафедри спорту і спортивних ігор записаного фрагменту тренувального процесу із запропонованим переліком вправ та поясненням методики їх виконання у разі дистанційного проходження практики;
- оцінка звітної документації практикантів, яка входить в обов'язковий перелік, передбачений робочою програмою (уся звітна документація формується в окрему папку та здається на перевірку керівнику (очне навчання) або ж завантажується у систему MOODLE для перевірки керівником під час дистанційного навчання);
- оцінка виконання індивідуального завдання із запропонованого переліку (здається безпосередньо керівнику практики від кафедри спорту і спортивних ігор або ж завантажується у систему MOODLE під час дистанційного навчання; результати індивідуального завдання здобувач має продемонструвати у вигляді презентації під час звітної конференції);
- аналіз контрольних заходів (індивідуальне обговорення керівника зі здобувачем методики проведення фрагменту тренувального заняття із виду спорту, який входить у програму);
- оцінка захисту результатів практики та аналіз рекомендацій здобувачів вищої освіти стосовно покращення якості практичної підготовки (обґрунтована доповідь здобувача вищої освіти);
- залік.

Критерії оцінювання

Практична діяльність здобувачів вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт під час проходження навчальної практики зі спортивних ігор оцінюється наступним чином:

Поточний і модульний контроль (100 балів)		Залік
Змістовий модуль 1		100
Теоретична підготовка	Поточний контроль	
20 балів	80 балів	

ТАБЛИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ ЗА РІЗНИМИ ШКАЛАМИ І КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Сума балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ECTS	Значення оцінки ECTS	Критерії оцінювання теоретичної підготовки	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою
					Диференційований залік
90-100	A	відмінно	Студент виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує свої відповіді, самостійно розкриває власні обдарування і нахили	Високий (творчий)	відмінно
82-89	B	дуже добре	Студент вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре
75-81	C	добре	Студент вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовує її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, серед яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження своїх думок		
67-74	D	задовільно	Студент відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно
60-66	E	достатньо	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні		
35-59	FX	задовільно, з можливістю повторного складання семестрового контролю	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Низький (рецептивно-репродуктивний)	незадовільно
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням залікового кредиту	Студент володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів		

Поточна робота (100 балів)

Максимальний бал оцінки поточної успішності здобувачів вищої освіти під час навчальної практики рівній 12.

Об'єм пройденого матеріалу	Бали що нарах. за 12-бальною системою оцінювання
Особливості навчання рухових дій у спортивних іграх	
1. Чотири планів-конспекти навчально-тренувальних занять з гімнастики (один для груп початкової підготовки, один для груп базової підготовки).	4-12
2. Проведення фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики для груп початкової підготовки.	4-12
3. Проведення фрагменту навчально-тренувального заняття з гімнастики для груп базової підготовки.	4-12
4. Проведення фрагменту кондиційного тренування з елементами гімнастики для осіб різного віку, статі, фізичної та технічної підготовленості.	4-12
5. Основи методики навчання гімнастичним елементам характеристик а вправ на гімнастичних приладах.	4-12
6. Травматизм на уроках гімнастики Причини травматизму. Заходи щодо попередження травм. Страхівка і допомога.	4-12
7. Методика навчання гімнастичних вправ, завдання та етапи навчання. Умови успішного освоєння гімнастичних вправ. Дидактичні принципи навчання. Методи навчання. Прийоми навчання вправам.	4-12

Рейтингова оцінка з кредитного модуля

Рейтингова оцінка з кредитного модуля (RD) – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння студентом певного кредитного модуля (навчальної дисципліни) упродовж його вивчення.

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	Оцінка за шкалою ECTS	Рекомендовані системою ECTS статистичні значення (у %)	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	10	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	25	Добре	
75-81	C (добре)	30		
67-74	D (задовільно)	25	задовільно	
60-66	E (достатньо)	10		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)		незадовільно	незараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням			

	додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)			
--	--	--	--	--

Перескладання рейтингових оцінок (від 60 і більше балів) з метою їх підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням з деканом факультету та з дозволу ректора університету.

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок студента на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації студентом поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, невідповідністю або недостатньою підготовленістю до них.

ПОРЯДОК ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ ПРАКТИКИ

Після закінчення терміну практики здобувачі вищої освіти звітують про виконання програми тієї чи іншої практики. Форма звітності студента за практику – це подання письмового звіту, підписаного й оціненого безпосередньо керівником від бази практики та студентом. Письмовий звіт, разом з іншими документами практики, перелік яких встановлюється факультетом фізичної культури та університетом, подається методисту практики факультету фізичної культури на кафедру теорії і методики фізичного виховання, який організовує їх перевірку керівниками практики від кафедр факультету фізичної культури та кафедр університету. Звіт має містити відомості про виконання здобувачем вищої освіти усіх розділів програми практики та індивідуального завдання, висновки і пропозиції, список використаної літератури тощо. Оформлюється звіт за вимогами, що визначені у робочій програмі практики.

Для захисту здобувачем вищої освіти звіту про результати практики, на факультеті фізичної культури розпорядженням декана створюються комісії, до складу якої входять керівник практики від факультету, керівники практики від кафедр університету.

Комісія проводить попередній захист результатів практики студентів факультету фізичної культури на базах практики протягом останніх 3-х днів її проходження, а в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка на факультеті фізичної культури проводиться захист протягом десяти днів після закінчення практики при умові проведення такого виду роботи на базі практики або під час проведення сесії на заочній формі навчання.

Результати захисту практики вносяться в заліково-екзаменаційну відомість та індивідуальний навчальний план здобувача вищої освіти за підписом голови комісії.

Студент факультету фізичної культури, що не виконав робочу програму практики без поважних причин або отримав незадовільну оцінку на підсумковому заліку, відраховується з університету. Якщо програма практики не виконана здобувачем вищої освіти з поважних причин, йому може надаватися можливість пройти практику з дозволу керівництва факультету та ректора у вільний від навчання час.

Підсумки кожної практики обговорюються на засіданні кафедр, а загальні підсумки практики підводяться на засіданні вченої ради факультету фізичної культури не менше одного разу протягом навчального року.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Бабюк С.М., Марчук Д.В., Марчук В.М. Теорія і методика гімнастичного багатоборства : навч.-метод.посіб. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см.
2. Бабюк С.М., Марчук В.М., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастичні палиці. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. Об'єм даних 640 Мб. Обл.-вид. арк. 7,2.
3. Бабюк С.М., Марчук В.М., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ: гімнастична лава. Електронне видання на CD-ROM. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. Об'єм даних 640 Мб. Обл.-вид. арк. 7,2.
4. Бабюк С.М., Марчук В.М., Юрчишин Ю.В. Теорія і методика гімнастичних загальнорозвивальних вправ. Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. Об'єм даних 0,5 Мб. Обл.-вид. арк. 7,2.
5. Ленська Т.Г. Теорія і методика викладання гімнастики. Навч. метод. посібник. / Т.Г.Ленська, Л.Р.Головата, Т.М.Погребняк. – Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2011. – 230 с.
6. П. Д. Плахтій, В.М. Марчук. Фізіологічні основи рухової активності людини. Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2020. 1 електрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. Об'єм даних 0,5 Мб. Обл.-вид. арк. 7,2.
7. Салямін Ю.М. Гімнастична термінологія. / Ю.М.Салямін, І.А.Терещенко, С.П.Прокопюк, Т.М.Левчук. – К.: Олімпійська література, 2011. – 54 с.
8. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики : Навч.посібник. / О.М.Худолій. – У 2-х томах. – Харків: ОСВ, 2008. – Т.1. – 406 с.
9. Худолій О.М. Основи методики викладання гімнастики : Навч.посібник. / О.М.Худолій. – У 2-х томах. – Харків: ОСВ, 2008. – Т.2. – 464 с.